

n° 54 avril › juin 2016

TOUR(S) PLUS Le MAG

LE MAGAZINE DE L'AGGLOMÉRATION

PAGE 23

**Le Bio3 Institute
a ouvert ses portes**

PAGE 17

**Plongez dans
Bulle d'O, le centre
aquatique de Joué**

PAGE 26

**Philippe Roingard,
professeur et chercheur**

DOSSIER : PAGE 18

LES NOUVEAUX CHEMINS DE L'ÉCONOMIE



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
Tour(s) plus

n° 54

avril > juin 2016



Tour(s)plus le mag

le magazine de l'agglomération

Magazine d'information de la Communauté d'Agglomération Tour(s)plus :
60 avenue Marcel Dassault - CS30651
37206 Tours cedex 3
Téléphone 02 47 80 11 11

Directeur de la publication

Philippe Briand

Directrice de la rédaction

Catherine Bernard

Rédactrice en chef

Michèle Claveau

ont participé à ce numéro

Antoine Burbaud, Elsa Steward

Conception et réalisation graphique

EFIL - www.efil.fr

Impression

Vincent imprimeries

Dépôt légal à parution

Ce numéro a été tiré à 149 000 exemplaires.
Tous droits de reproduction réservés.
Photo de couverture : Léonard de Serres



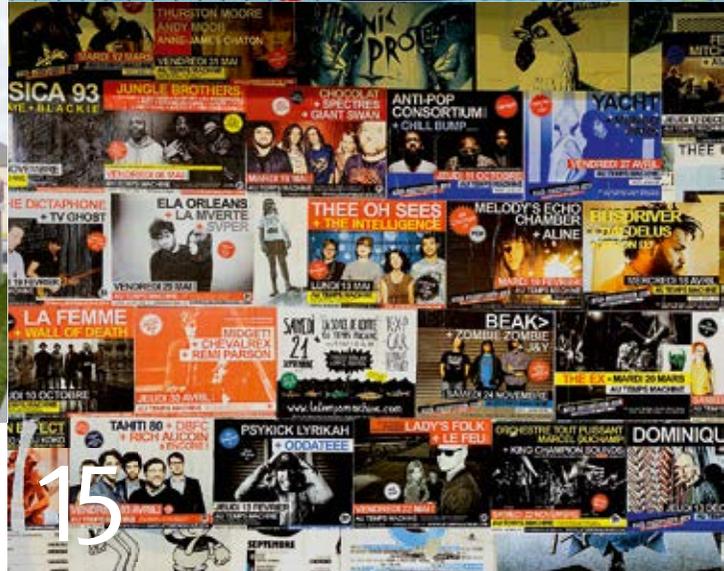
© Léonard de Serres



© doc Tour(s)plus



© doc Tour(s)plus



© Léonard de Serres

04 EN MOUVEMENT

En bref et en images, les événements marquants de ces derniers mois

.....

08 ACTIONS

Le bureau communautaire renouvelé

Make in Loire Valley met en valeur les entrepreneurs du territoire

L'avenue de Grammont bientôt redynamisée

Le nouveau cœur de Chambray-lès-Tours se dessine

« Ma petite Madelaine », centre commercial différent

.....

11 TERRITOIRE

STEP de Luynes : le chantier progresse

Passerelle Fournier : des travaux spectaculaires

Faire sauter les bouchons à Tours Nord

.....

14 ENSEMBLE

CCC OD, ça s'écrit comment ?

Le Temps Machine fête ses 5 ans

Théâtre Olympia, lieu ouvert

Bulle d'Ô, le beau centre aquatique de Joué-lès-Tours

.....

18 DOSSIER

Les nouveaux chemins de l'économie

.....

26 RENCONTRE

Philippe Roingear, professeur et chercheur

.....

28 DANS MA COMMUNE

.....

35 À VOTRE SERVICE

.....

V

Vous le verrez, ce nouveau numéro de Tour(s)plus le mag fait une large place à l'actualité économique de notre agglomération.

Vous le savez, j'ai déjà rappelé dans ces colonnes mon attachement au développement économique de notre territoire. C'est dans cet état d'esprit que la Communauté d'agglomération a engagé une réflexion sur l'avenir de ses parcs d'activités. J'ajoute que l'actualité de la French Tech Loire Valley ou encore l'installation de startups dans le bâtiment Mame nous incite, avec Serge Babary, à poursuivre nos efforts pour que notre territoire soit toujours en pointe en ce domaine. Ainsi, non seulement les emplois d'aujourd'hui pourront être préservés mais notre agglomération s'inscrira dans la création des emplois de demain.

Se projeter vers l'avenir, toujours et encore, c'est le propre de la fonction d'élu, être en mesure de toujours imaginer quel sera le visage de son territoire dans les 10 ou 20 années qui viennent... La presse s'est fait l'écho de la réflexion qui est actuellement engagée concernant le statut juridique de notre agglomération. En effet, suite aux différentes évolutions législatives de ces dernières années, nous sommes en capacité d'enclencher un processus visant à un passage en Métropole. Loin de moi l'idée de créer un monstre administratif qui ne pourrait pas tenir compte des réalités des différentes

communes. Tour(s)plus reste l'émanation des conseils municipaux et doit le rester, j'y suis très attaché. Pour autant, une opportunité s'offre à nous pour que nous poursuivions notre développement et pourquoi ne pas figurer parmi les quinze premières métropoles de France ? Le processus ne fait que commencer, j'ai d'ailleurs demandé à ce que tous les conseils municipaux se saisissent de ce projet.

Vous l'avez compris, Tour(s)plus doit se tenir prêt à saisir cette opportunité. J'ai la chance d'être entouré de maires et de conseillers communautaires pleins d'énergie et d'envie qui vivent leurs territoires avec passion. Toutes les conditions sont réunies pour que nous puissions ensemble écrire la suite de l'histoire. ■■■



© Ville de Saint-Cyr-sur-Loire

Philippe Briand

Président de Tour(s)plus, Maire de Saint-Cyr-sur-Loire



© Bertrand Carrière

Ça bouge dans l'agglo!

RETROUVEZ LES MOMENTS MARQUANTS DU TRIMESTRE ÉCOULÉ

Le nouveau bureau communautaire

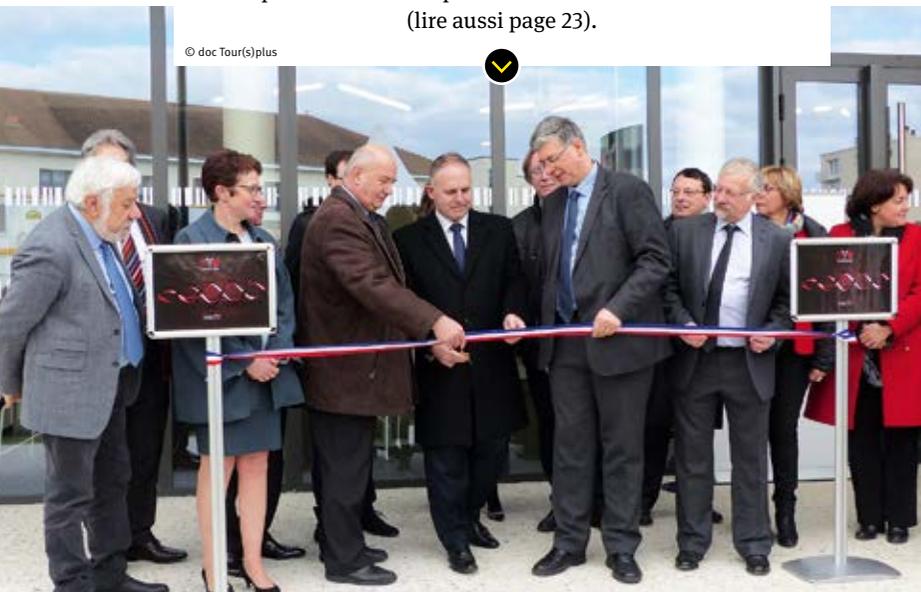
L'élection de Jean-Gérard Paumier à la tête du Conseil départemental, suite au décès de Jean-Yves Couteau, a entraîné une modification des vice-présidences de Tour(s)plus lors du Conseil communautaire du 7 mars (lire page 6). Philippe Briand a rendu hommage à Jean-Yves Couteau, ancien président du Département et conseiller communautaire en saluant « celui qui avait une façon de faire de la politique très humaine, avec de l'humour et des convictions ».

Le président Briand, le 1^{er} Vice-président Serge Babary et les Vice-présidents Alain Guillemain (Maire de Saint-Avertin) et Bertrand Ritouret, votent pour le renouvellement du bureau communautaire.

Le Bio3 Institute inauguré

Après 11 mois de travaux, le bâtiment du bio3 Institute, a été inauguré sur le site du Plat d'Étain par Serge Babary, Maire de Tours et 1^{er} vice-président de Tour(s)plus, le Préfet d'Indre et Loire Louis Le Franc et Loïc Vaillant, le Président de l'université François Rabelais, entourés de nombreux élus, enseignants-chercheurs et représentants de l'industrie pharmaceutique et de la cosmétique et par les membres de la Fondation Maupas dont l'une des missions est le développement de cette plateforme spécialisée dans la production de biomédicaments (lire aussi page 23).

© doc Tour(s)plus



Nicolas Vanier gare son traîneau devant Tour(s)plus !

C'était le 19 janvier. L'explorateur, écrivain et réalisateur Nicolas Vanier, était l'invité du premier « Carnet pro » de l'année, conférence-petit-déjeuner organisée par le groupe Nouvelle République dont Tour(s)plus est partenaire et qui réunit chaque mois acteurs et décideurs économiques locaux. Cet homme de défis a rappelé, à travers le récit de ses aventures (traversées à pied ou en traîneau à chiens de la Laponie, de la Sibérie, etc.) qu'un explorateur sait fédérer et manager des équipes pour atteindre ses buts. Nicolas Vanier a touché les cœurs par le récit de ses explorations hors normes et son plaidoyer vibrant pour la sauvegarde du Grand Nord, très menacé par le réchauffement climatique.

© Doc Tour(s)plus





© doc pOlau-pôle des arts urbains

Hôtel Obscura : l'aventure est au coin de la chambre

Les 19 et 20 février, Hôtel Obscura, projet international et original entre fiction et réalité, faisait vivre aux visiteurs (volontaires) de l'hôtel Best Western Central de Tours, une expérience unique en France. Il s'agissait de s'immerger, le temps d'une déambulation nocturne, dans cet endroit décalé et propice à l'imaginaire que représente un hôtel. La performance d'Hôtel Obscura, projet artistique développé par 4 équipes en France, Autriche, Grèce et Australie, a été un beau succès. 160 spectateurs au total ont participé à l'événement proposé par La Folie Kilomètre (Marseille), GK collective (Paris), La Transplanisphère (Paris), tous en résidence au pOlau-Pôle des Arts Urbains, au POINT H^UT.



© doc Tour(s)plus

La Cité de la Gastronomie précise ses projets

Au cours d'une conférence de presse, organisée dans les locaux de Tour(s)plus le jeudi 21 janvier, Serge Babary, maire de Tours, Emmanuel Hervé, président de l'association « Tours, Cité Internationale de la gastronomie en Val de Loire » (à gauche), Christophe Bouchet, adjoint au maire de Tours, chargé du rayonnement et du tourisme et conseiller communautaire et Céline Ballesteros, adjointe au commerce (hors photo), ont dévoilé les projets de la Cité de la gastronomie en donnant le coup d'envoi du Grand Repas qui a réuni 30 000 convives dans le département ! (lire page 6).

« Le prix de l'info » au cœur des « Assises du journalisme » à Tours

La 9^{ème} édition des Assises internationales du Journalisme, organisées par Journalisme & Citoyenneté, s'est déroulée les 9, 10 et 11 mars au Centre de congrès Vinci.

Professionnels médiatiques ou non, étudiants en école de journalisme, simples curieux ont pu débattre pendant 3 jours de l'univers de la presse : réseaux sociaux, lanceurs d'alerte, chaînes d'infos, sponsoring, presse gratuite ont été autant de thèmes abordés.

L'événement, soutenu par Tour(s)plus, reviendra désormais chaque année dans la capitale tourangelle.

Retrouvez-les débats sur www.journalisme.com

© doc Journalisme et citoyenneté



Les vice-présidences de Tour(s)plus redistribuées

INSTITUTION CONSÉQUENCE DE L'ÉLECTION DE JEAN-GÉRARD PAUMIER À LA TÊTE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL, LA RÉPARTITION DES VICE-PRÉSIDENTS DE TOUR(S)PLUS A ÉTÉ MODIFIÉE LORS DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE DU 7 MARS.

Alain Guillemin, nouveau maire de Saint-Avertin, a été désigné vice-président à la place de Jean-Gérard Paumier mais n'occupe pas la délégation aux mobilités et aux infrastructures qui était celle de l'ancien maire et qui est confiée à Frédéric Augis, 2^{ème} Vice-président et maire de Joué-lès-Tours. La délégation à la politique de la Ville est confiée à Wilfried Schwartz, le maire de La Riche. Alain Guillemin est désigné vice-président à l'aménagement numérique du territoire.

Par ailleurs, Michel Gillot, maire adjoint de Saint-Cyr-sur-Loire devient délégué titulaire de Tour(s)plus suite au décès de Jean-Yves Couteau.

Le Président et les Vice-présidents :

Philippe Briand, Président de Tour(s)plus, maire de Saint-Cyr-sur-Loire,

Serge Babary, 1^{er} Vice-président, délégué au développement économique et au tourisme, Maire de Tours,

Frédéric Augis, Vice-président délégué aux mobilités et aux infrastructures, Maire de Joué-lès-Tours,

Marie-France Beauflis : Vice-présidente déléguée aux équipements sportifs, Maire de Saint-Pierre-des-Corps,

Alain Guillemin, Vice-président délégué à l'aménagement numérique du territoire, Maire de Saint-Avertin,



Le Bureau des 22 maires de l'agglomération. De gauche à droite, 1^{er} rang : Bernard Lorido, Maire de Savonnières, Christian Gatard, Maire de Chambray-lès-Tours, Marie-France Beauflis, Maire de Saint-Pierre-des-Corps, Philippe Briand, Président de Tour(s)plus et Maire de Saint-Cyr-sur-Loire, Serge Babary, Maire de Tours, Alain Guillemin, Maire de Saint-Avertin, Frédéric Augis, Maire de Joué-lès-Tours. Au 2^{ème} rang : Christian Avenet, Maire de Saint-Genouph, Corinne Chailleux, Maire de Druye, Bruno Fenet, Maire de Parçay-Meslay, Alexandre Chas, Maire de Ballan-Miré, Wilfried Schwartz, Maire de La Riche, Jean-Marie Metais, Maire de Villandry, Cédric de Oliveira, Maire de Fondettes, Sébastien Marais, Maire de La Membrolle-sur-Choisille, Bertrand Ritouret, Maire de Luynes, Jacques Le Tarnec, Maire de Berthenay, Jean-Luc Galliot, Maire de Notre-Dame-d'Oé, Philippe Clénot, Maire de Mettray, Bernard Plat, Maire de Rochecorbon, Patrick Deletang, Maire de Chanceaux-sur-Choisille, Patrick Chalou, Maire de Saint-Étienne-de-Chigny

© Bertrand Carrière

LE CHIFFRE

55
membres
titulaires
composent
le Conseil
communautaire

Christian Gatard, Vice-président délégué à l'habitat et au SCOT, également rapporteur général du budget, Maire de Chambray-lès-Tours,

Wilfried Schwartz, Vice-président délégué à la Politique de la Ville et aux politiques contractuelles, Maire de La Riche,
Cédric de Oliveira, Vice-président délégué aux équipements culturels, Maire de Fondettes,

Jean-Luc Galliot, Vice-président délégué à l'élimination et à la valorisation des déchets ménagers et assimilés, Maire de Notre-Dame-d'Oé,

Alexandre Chas, Vice-Président délégué aux ressources humaines, Maire de Ballan-Miré,

Bertrand Ritouret, Vice-président délégué à l'assainissement et au développement durable, Maire de Luynes. ■■■

Une adresse pour la Cité de la gastronomie

À l'automne, l'association « Tours, Cité Internationale de la gastronomie en Val de Loire », présidée par Emmanuel Hervé, prendra ses quartiers dans « La Gentilhommière », au 115 bd Béranger, propriété de la Ville de Tours qui avec Dijon, Paris-Rungis et Lyon composent le réseau des Cités de la gastronomie. L'association est chargée de faire vivre ce label, promesse de rayonnement touristique pour la Touraine et va agir dans plusieurs domaines : la formation et la recherche, l'éducation et la santé, la culture et le tourisme, en lien avec les producteurs locaux. Un institut des Sciences de l'Alimentation, ouvert au public et unique en Europe, s'appuiera sur les formations existantes délivrées par l'université François-Rabelais pour proposer une mise en réseau de chercheurs du monde entier et des formations diplômantes jusqu'au doctorat : Pôle Alimentation, Institut Européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation (IEHCA), chaire UNESCO « Sauvegarde et valorisation des patrimoines culturels alimentaires ». Tours se positionne donc comme un laboratoire d'expériences et de recherches sur la gastronomie. ■■■



© Ville de Tours

Make in Loire Valley, met en lumière vos projets pour le territoire

PARTAGE LANCÉE LE 8 MARS DANS LES LOCAUX DE MAME, LA PLATEFORME DE FINANCEMENT PARTICIPATIF MAKE IN LOIRE VALLEY ENTEND STIMULER L'ENTREPRENEURIAT LOCAL SOUS TOUTES SES FORMES.

Notre Touraine fourmille de porteurs de projets dynamiques, d'inventeurs, de créatifs qui voudraient se lancer. Le financement participatif, dispositif vieux comme le capitalisme, remis au goût du jour par Internet, est un bon moyen de tester une idée, de mener à bien un projet solidaire ou de tenter la grande aventure du business. Make in Loire Valley n'est pas une plateforme de plus. Elle est originale parce qu'elle soutient des projets ancrés à Tours ou en Indre et Loire. Toutes les initiatives portées par une entreprise, une association, une personne, dans tous les domaines : entrepreneurial, associatif, culturel sont concernées.

Portée par trois Tourangeaux partenaires : Arnaud Burgot directeur général d'Ulule, 1^{ère} plateforme de financement participatif européen, Martin Heron de l'agence tourangelle

Arnaud Burgot présente le projet « Make in Loire Valley », le 8 mars dans les locaux de Mame à Tours.

© doc Tour(s)plus



Promenons-nous dans demain

MONDE VIRTUEL L'UN FAIT VOLER DES DRONES, L'AUTRE RÉALISE DES APPLICATIONS 3D. CES DEUX JEUNES TOURANGEAUX ONT CRÉÉ ENSEMBLE UNE EXPÉRIENCE IMMERSIVE QUI PERMET LITTÉRALEMENT DE SE « BALADER » DANS L'UNIVERS URBAIN DE DEMAIN.

Tout est parti d'un échange avec l'agence d'urbanisme de l'agglomération qui souhaitait représenter de façon réaliste, ce que pourrait être l'espace « peu aimable », situé aux abords et sous l'A10 entre Saint-Pierre-des-Corps et Tours. Cet espace a fait l'objet, en 2015, d'un concours international de conception urbaine, « Passages »¹.

BAU15, équipe de jeunes architectes parisiens et berlinois, a gagné ce concours avec « Micro Poros », proposition d'amélioration par petites touches. Ce concept original sera présenté à la prochaine biennale internationale de l'architecture à Venise (mai à novembre 2016).

Grâce à l'inventivité de Sébastien Mexmain (Visadrone) et de Jérôme Lebrun dont l'entreprise, Sipon, réalise des applications 3D pour des groupes comme Dassault Aviation ou Renault, on peut se faire plus qu'une idée de ce paysage transformé. Un casque de « réalité virtuelle » sur les yeux, on se trouve immergé à 360°, on se promène sous l'autoroute, du côté du Point zéro et de la rue du Dr Zamenhof, dans un décor fleuri, le long du Cher, près d'un espace de marché, de franchissements agréables.

1/ avec Vinci Autoroute, l'Institut pour la ville en mouvement, l'ATU et Tour(s)plus.

<http://visadrone.fr/>
<http://sipon.fr/>

Jérôme Lebrun (avec le casque) et Sébastien Mexmain testent leur voyage virtuel.

© Doc Tour(s)plus



Banlieue Ouest et François Roy de Wenity, Make in Loire Valley est soutenue par Tour(s)plus et la banque populaire Val de France.

Un outil de test des innovations

L'initiative n'est pas réservée aux acteurs du numérique mais s'adresse à tous. Les porteurs de projet peuvent, s'ils le souhaitent, suivre 2 séances minimum de formation au financement participatif. La prochaine se déroule le 27 avril.

La « mise sur orbite » des projets se décline ainsi :

- 1^{ère} étape (jusqu'au 16 mai) : les porteurs déposent leur idée sur Make in Loire Valley.
- 2^{ème} étape (du 17 mai au 24 juin) : c'est le temps de la campagne de financement participatif classique, de la collecte de fonds (relayée sur Ulule), pour les projets éligibles, mis en ligne tous en même temps.

« Recourir au financement participatif ne se résume pas à rechercher des souscripteurs, c'est une démarche qui a du sens, qui joue sur la solidarité » explique Arnaud Burgot. La plateforme est un outil de communication, une façon de se faire connaître et de tester son idée.

« Cette notion de « test des innovations » est dans la droite ligne du positionnement de notre territoire dans la French Tech Loire Valley. C'est pourquoi Tour(s)plus a choisi de soutenir cette plateforme, afin également d'encourager un appel à projets sur notre territoire et d'en montrer le dynamisme » soulignait Serge Babary, Maire de Tours et 1^{er} Vice-président de l'agglomération délégué au développement économique, lors du lancement.

Des prix (dotation de 5 000 €) récompenseront les meilleurs projets, le 30 juin, au cours d'une soirée chez Mame. ■■■

www.makeinloirevalley.com/

Pour créer cet univers ultra-réaliste, Sébastien, à la tête de Visadrone spécialisé dans le travail aérien par drones civils télé-pilotés, a réalisé un relevé topographique très précis du périmètre. Puis Jérôme a assemblé ces images pour obtenir une restitution volumétrique. Le projet des lauréats a été intégré via une application de réalité virtuelle. « Nous créons l'illusion d'une promenade dans ce nouveau paysage urbain C'est très réaliste. Le casque donne un effet d'immersion saisissant » précise Sébastien Mexmain.

« Le casque d'immersion sort du domaine de la technologie d'avant-garde et va se populariser avec le jeu vidéo grand public et dans toutes sortes de domaines : médecine, industrie, tourisme... » ajoute Jérôme Lebrun, familier du Fab Lab, créateur de l'application « Real Drift car racing » bientôt sous licence Apple. Nos deux entrepreneurs travaillent dans l'agglomération. Il ne faut pas les perdre de vue ! ■■■



© Léonard de Serris

Vers la reconquête commerciale de l'avenue de Grammont

ATTRACTIVITÉ ALORS QUE LES TRAVAUX DE TRANSFORMATION DU HAUT DE LA RUE NATIONALE COMMENCENT, L'AUTRE BELLE ARTÈRE TRAVERSANTE DE LA VILLE, L'AVENUE DE GRAMMONT CHERCHE UN NOUVEAU SOUFFLE. EN COLLABORATION ÉTROITE AVEC LES COMMERÇANTS, LA VILLE DE TOURS ET TOUR(S)PLUS IMAGINENT DES SOLUTIONS D'AVENIR.

Large et arborée, célèbre grâce à l'arrivée chaque automne de la course cycliste Paris-Tours, axe de la Loire à Vélo, route des vacances pour les plus anciens, l'avenue de Grammont ne manque pas d'atouts. Et pourtant « c'est une artère commerciale importante de notre ville, qui depuis quelques années, malgré son dynamisme, subit une perte d'activité », souligne Serge Babary, le maire de Tours et 1^{er} Vice-président de Tour(s)plus délégué au développement économique. C'est pourquoi, la reconquête commerciale de cette partie du cœur de ville qui abrite 11 000 ménages, est lancée.

Un état des lieux, réalisé en deux études conjointes menées par Tour(s)plus avec l'Observatoire de l'Économie et des Territoires de Touraine (OET) et par la CCI de Touraine et portant sur les évolutions commerciales sur la période 2008/2014 a été établi. Ces études témoignent également des attentes des commerçants, recueillies lors d'entretiens. D'autre part, un cabinet spécialisé, Pivadis, missionné par Tour(s)plus, aide à définir une stratégie de redynamisation qui se déclinera en actions concrètes.

Faiblesses et atouts

L'érosion de l'activité sur l'avenue a des causes générales : concurrence d'Internet, concentration des zones de chalandises dans les grandes villes... D'autres explications sont locales : la concurrence de nouveaux pôles commerciaux (Ikea, pôle Tours

Nord, L'Heure Tranquille), une offre hétéroclite sur l'avenue avec l'alternance de commerces et de locaux de service comme les banques ou les assurances. Par ailleurs, l'offre de transport a évolué depuis le début des années 2000, puis avec l'arrivée du tramway qui a déplacé les flux d'intermodalité en partie de la place Jean-Jaurès vers la gare...

L'avenue compte aujourd'hui 158 commerces, un chiffre en baisse de 21% en 20 ans, alors que le recul est de 5% en moyenne en centre-ville. La moitié de ces locaux est située entre la place Jean-Jaurès et la rue Boisdenier. L'activité la plus représentée est celle des cafés-restaurants (dont la restauration rapide). En revanche, le prêt-à-porter est en très forte baisse (-62%) tout comme l'équipement de la maison et les enseignes culture et loisirs.

Malgré l'absence de locomotive commerciale majeure, l'avenue compte une très grande majorité de commerces indépendants constituant une offre diversifiée. De plus, si cet axe est très large, il bénéficie de stationnements de proximité qu'il faut valoriser.

Les attentes des commerçants

Les commerçants de l'avenue ne manquent pas d'idées pour redonner de l'attractivité et une identité à « leur » avenue : requalifier la partie proche de la place Jean-Jaurès, réaménager les espaces pour une meilleure cohabitation entre les piétons, les vélos et les voitures, permettre à des commerçants indépendants (franchisés ou non) de tester l'intérêt des clients pour leur concept en créant par exemple des boutiques éphémères pour des marques nationales qui veulent lancer un nouveau produit ou pour des fabricants souhaitant vendre un surplus de production.

Le cabinet Pivadis, à l'issue d'ateliers de travail et d'échanges (avec les élus, les techniciens, les chambres consulaires), va élaborer un plan d'actions qui devrait être mis en place rapidement. ■■■■

EN BREF...

HAUT RUE NATIONALE

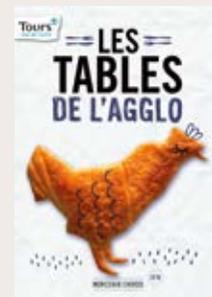
La démolition des anciens commerces a débuté en février, côté église Saint Julien et commence sur le trottoir d'en face en avril. Au total 6 800 m² vont être démolis. La construction des deux hôtels, de commerces et de logements débutera en juillet pour 2 ans. Ce projet est porté par la Ville de Tours. La SET est l'aménageur.

 [Plus d'infos sur www.tours-nationale.fr](http://www.tours-nationale.fr)

« LES TABLES DE L'AGGLO », SAISON 2

La 1^{ère} édition du « Guide des tables de l'agglo » avait fait un tabac, il y a deux ans. Voici donc la 2^{ème}, réalisée par Tours Val de Loire Tourisme, sous l'égide de la Cité Internationale de la Gastronomie en partenariat avec la CCI de Touraine et Interloire. Le guide 2016, gratuit, tiré à 10 000 exemplaires, est disponible dans les offices de Tourisme de l'agglo. Il est enrichi de nouvelles propositions : 4 salons de thé, 6 bars à vin !

 [Téléchargeable sur agglo-tours.fr](http://sur.agglo-tours.fr)



AIDE À LA RÉNOVATION DES FAÇADES COMMERCIALES

Depuis mars 2013, cette opération a permis d'accompagner financièrement plus d'une quarantaine d'entreprises artisanales, commerciales, de services, pour la rénovation, la mise en accessibilité ou la sécurisation de leurs façades commerciales. L'opération se poursuit en 2016.

Contact : **Danièle Julien, CCI de Touraine :**
02 47 47 20 74 ou **Aurélien Dodemont : Chambre de Métiers et de l'Artisanat d'Indre-et-Loire :**
02 47 25 24 49

Chambray-lès-Tours : un cœur de ville modernisé et convivial

URBANISME TOUR(S)PLUS PARTICIPE AU GRAND CHANTIER DE RÉNOVATION DU CENTRE BOURG. LA PREMIÈRE PIERRE A ÉTÉ SYMBOLIQUEMENT POSÉE LE 5 FÉVRIER.

Au cœur du projet, une nouvelle place végétalisée, ouverte par la démolition des bâtiments de l'ancienne école de musique, offrira une vue et un accès dégagés vers l'Hôtel de Ville et l'église et ouvrira de nouvelles perspectives vers la rue des Platanes. La place établira une liaison entre les espaces verts (le parc



Pause de la 1^{ère} pierre le 5 février 2016 : de gauche à droite : François Bonneau, Président de la Région Centre Val de Loire, Christian Gatard, maire de Chambray-lès-Tours, Didier Vallée, adjoint à l'urbanisme et Patrick Michaud, vice-président du Conseil départemental d'Indre-et-Loire. © doc Tour(s)plus



Le cœur de ville sera profondément modifié tout en conservant son caractère convivial. C'est pourquoi, les habitants, les associations, les commerçants, ont été largement associés en amont à cette opération qui va l'embellir et le moderniser.

Christian Gatard
maire de Chambray-lès-Tours et
Vice-président de Tour(s)plus

.....



© Ville de Chambray-lès-Tours

paysager et le bois) et l'activité commerciale du centre bourg. Une extension de 300 m², à l'aile Est de l'Hôtel de Ville, moderne et écologique (ossature et bardage bois), abritera les services administratifs et techniques. Une passerelle réunira les deux parties. Des sanitaires publics seront également construits.

Le parvis de l'Hôtel de Ville sera rénové, embelli, plus ouvert aux piétons et aux personnes à mobilité réduite. Le stationnement sera facilité avec 82 places dont 24 en zone bleue.

La végétation sera plus présente, grâce au parc paysager de plus de 9 300 m² aménagé sur l'ancien stade des Platanes. On y trouvera une aire de jeux, un parcours forme, une voie cyclable, une pergola... Réalisé dans une démarche de développement durable, le parc sera planté d'espèces d'arbres locales peu consommatrices d'eau.

Un plan lumière est également prévu qui mettra en valeur les bâtiments de nuit. Ce vaste chantier s'achèvera fin novembre. ■■■

UNE OPÉRATION DE 2 MILLIONS D'EUROS

Ce budget est partagé entre la Ville de Chambray-lès-Tours (1,6 M€), Tour(s)plus (141 300 €), la Région Centre Val de Loire (111 000 €) et le Conseil départemental d'Indre et Loire (63 600 euros).

Aéroport : trafic en hausse et destinations nouvelles

TOURISME L'AÉROPORT TOURS VAL DE LOIRE A CONNU UNE LÉGÈRE HAUSSE DE TRAFIC EN 2015, MALGRÉ UNE LIGNE EN MOINS ET UN CONTEXTE PARTICULIER. DES RÉSULTATS QUI DEVRAIENT ÊTRE CONFORTÉS EN 2016, GRÂCE AUX DEUX NOUVELLES DESTINATIONS PROPOSÉES AU GRAND PUBLIC.

Certes légère (+1,85%), la hausse de fréquentation de l'aéroport Tours Val de Loire en 2015 réjouit Philippe Thibault, son directeur d'exploitation. Car elle intervient dans un contexte difficile et la fermeture de la ligne saisonnière vers Ajaccio. « En 2016, nous allons reconduire le même dispositif et la même offre commerciale, à laquelle nous ajoutons deux nouvelles destinations : un A320 de 189 places pour Varna, en Bulgarie (chaque samedi du 30 avril au 30 octobre), qui présente un vrai potentiel, dans les deux sens ; et un vol le 1^{er} juillet vers Rostock en Allemagne, assorti d'une croisière « Terres des Vikings » jusqu'en Norvège au cœur des fjords. »

Pour rappel, l'aéroport propose des vols réguliers pour Londres, Porto et Marrakech, ainsi que des vols saisonniers vers Marseille, Figari et Dublin. En 2015, toutes les destinations ont

progressé, sauf le Maroc (mais depuis repartie à la hausse), Porto (-0,83%) et Marseille (-8,93%), mais cette dernière baisse peut s'expliquer par une période d'exploitation réduite à 7 mois en 2015 (10 mois en 2014). La palme de la meilleure progression revient à Dublin (+17,27%, soit 18 283 voyageurs) et Londres (+11,94%) qui, avec 56 000 passagers en 2015, reste la ligne la plus fréquentée.

Pour renforcer l'attractivité et le développement de l'aéroport, la direction souhaite faire progresser la qualité de service pour l'aviation d'affaire. « Nous venons d'acquiescer une navette pour transporter les bagages et les voyageurs sur le tarmac. Il nous faut améliorer le service rendu à cette clientèle. »

Tour(s)Plus, membre du syndicat mixte gérant l'aéroport Tours Val de Loire, a prévu une participation de 963 998 € pour 2016, équivalente à celle de 2015. ■■■



© Léonard de Serres

Du commerce au grand air

URBANISME FIN AVRIL, L'AGGLO COMPTERA UN NOUVEL ESPACE COMMERCIAL, AU BOUT DE L'AVENUE DU GRAND SUD À CHAMBRAY-LÈS-TOURS. AU MILIEU DE PLUSIEURS HECTARES DE VERDURE, « MA PETITE MADELAINE » ABRITERA 32 ENSEIGNES ET 4 RESTAURANTS.

La commune possédait déjà le site commercial le plus important de la région. Après l'inauguration, prévue le 26 avril, de « Ma petite Madelaine », centre commercial nouvelle génération, cette première place se verra renforcée. « Tous les espaces auront trouvé preneur mais il est possible que des enseignes n'ouvrent que quelques semaines plus tard », précise Jean-Sylvain Camus, de la Compagnie de Phalsbourg, qui a donné à ce projet des ambitions environnementales et urbanistiques aussi importantes que commerciales. Dans le même esprit que « l'Atoll », que le promoteur a conçu à Angers, ou encore l'atypique « Immeuble 1000 arbres » du programme « Réinventez Paris ».

LE CHIFFRE

580
arbres plantés
sur le site

Les trophées de la performance globale

CONCOURS ORGANISÉS PAR LE CENTRE DES JEUNES DIRIGEANTS D'ENTREPRISES (CJD) DE TOURS ET SOUTENUS PAR TOUR(S)PLUS, LES TROPHÉES DE LA PERFORMANCE GLOBALE RÉCOMPENSENT CHAQUE ANNÉE LES ENTREPRISES DE TOURAINE ENGAGÉES DANS UNE DÉMARCHE DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE, SOCIALE, SOCIÉTALE ET ENVIRONNEMENTALE, AINSI QUE LES ÉTUDIANTS DE L'IAE DE TOURS ET DE POLYTECH TOURS AYANT RÉALISÉ LES MEILLEURS AUDITS ET RECOMMANDATIONS DE PERFORMANCE GLOBALE.

Les prix ont été remis dans les locaux de Polytech le 8 mars dernier devant plus de 70 entreprises. 7 équipes d'étudiants de l'IAE de Tours et une équipe de Polytech Tours avaient pour mission d'auditer une entreprise du département et d'évaluer sa « performance globale », c'est-à-dire ses engagements et ses



© doc.Tour(s)plus

1/ Membres du CJD, de l'ARACT (Association régionale pour l'amélioration des conditions de travail), de l'ARIT (Association régionale pour l'innovation et le transfert de technologie) de l'AFNOR (Association française de normalisation), de la CCI et de Tour(s)plus.

« À Chambray, 60 % des 12 hectares d'emprise foncière, seront couverts par des espaces verts. 580 arbres ont été plantés ! Le parking d'environ 1000 places sera une trouée verte, partant de l'avenue du Grand Sud. Il y aura également une fontaine, un parc vallonné, des jeux pour enfants, des chemins de circulations douces vers le lac, des jardins partagés... L'objectif est de proposer un espace des plus agréables aux clients, en attente de ce type de projet. »

Quelques enseignes, déjà présentes près du site, vont y déménager (La Halle, Chaussée, Intersport, Truffaut (sur 8 000 m²...). On y découvrira surtout des nouveautés (un magasin d'usine Nike, Orchestra, Tati...). Au total, 40 000 m² de surface commerciale, majoritairement dédiés à l'équipement de la personne.

Tour(s)Plus a financé le rond-point construit en face de Leroy Merlin, menant désormais vers « Ma petite Madelaine » et le lac de Chambray. ■■■

actions dans les domaines économiques, sociaux, environnementaux, sociétaux. Le jury a retenu 3 équipes :

- Quentin Robert, Gary Morisson, et Robin Melliand (IAE) et l'entreprise Ecophyse de Neuville-le-Roi ont remporté le prix Trophée de la Performance Globale 2016.

- Manon Courtin, Rachel Frétygné, Nicolas Dupeur, étudiants en 4^{ème} année du Génie de l'Aménagement et de l'Environnement à Polytech-Tours et le GESEC (groupement d'entreprises dans le secteur du chauffage, de la climatisation et de l'électricité) de Saint-Avertin, ont remporté le prix remis par l'ARACT (Photo).

- Louis-Alban Berg, Matthieu Leblay et Guillaume Meslet (IAE) et l'entreprise Jérôme BTP de Ballan-Miré ont remporté le prix remis par l'AFNOR.

Enfin, un prix du « Meilleur espoir » a été remis à l'entreprise Les Mains de Jardin (Tours). ■■■

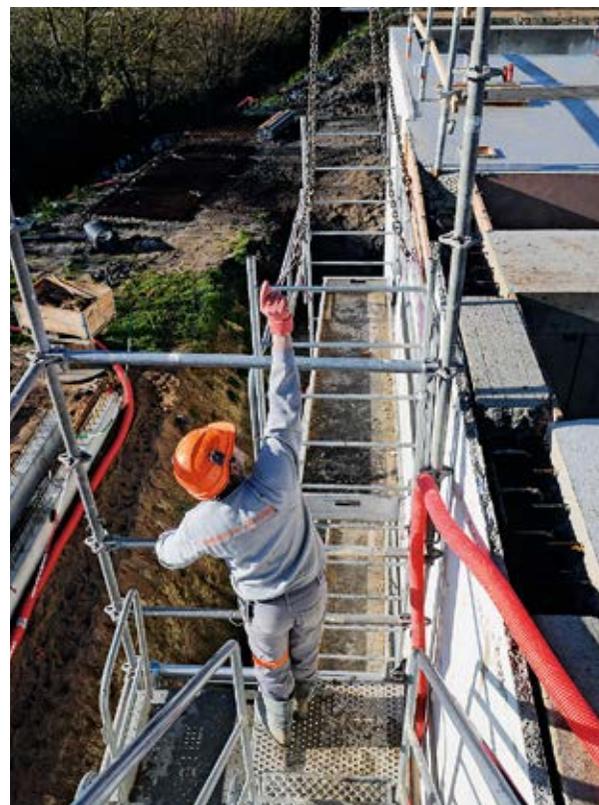
La station d'épuration se dessine à Luynes

CHANTIER LA CONSTRUCTION DE LA FUTURE STATION D'ÉPURATION DE LUYNES DONT TOUR(S)PLUS EST MAÎTRE D'OUVRAGE SE POURSUIT. CETTE STATION SE DISTINGUE PAR UN TRAITEMENT NATUREL, PAR LES PLANTES, DE DÉPOLLUTION DES EAUX USÉES.

La station aura l'aspect d'une serre botanique et pourra traiter les eaux usées de 6500 équivalent-habitant. La couverture sera en zinc et le bâtiment recouvert d'un bardage bois. De conception innovante, le bâtiment sera aussi un outil pédagogique sur l'environnement. ■■■

Le bâtiment de prétraitement et de traitements des boues prend forme. À droite, se trouvera la partie couverte par la serre.

© Bertrand Carrière



© Bertrand Carrière



Spectaculaires, les canalisations internes dans les bassins aérobies, sont en place. Ces tuyaux en inox, emmènent les effluents vers les cellules organiques.

© Bertrand Carrière

Visitez le centre de tri de la Grange David en 2016

Chaque mois, Tour(s)plus organise des visites du centre de tri des déchets ménagers recyclables. Si vous souhaitez mieux comprendre le circuit des déchets et le fonctionnement du centre de tri, inscrivez-vous en téléphonant au 02 47 41 05 55. ■■■

Dates des prochaines visites

06 juin 2016
08 juin 2016
04 juillet 2016
12 juillet 2016



© Léonard de Serres

02 47 80 12 12

C'est le numéro à composer pour trouver les réponses à toutes les questions que vous vous posez sur la collecte des déchets :
Quels sont les jours de collecte dans mon quartier ou ma commune ? Que doit-on déposer dans le bac jaune ?
Comment acquérir un bac supplémentaire ? etc. Tour(s) plus est à votre écoute.

La nouvelle passerelle Fournier au stade des fondations



LE SPECTACULAIRE CHANTIER DE CONSTRUCTION DE LA NOUVELLE PASSERELLE AU-DESSUS DES VOIES FERRÉES POUR RELIER LE QUARTIER VELPEAU À CELUI DU SANITAS À TOURS, A COMMENCÉ AU MOIS DE JANVIER. TOUR(S)PLUS EST MAÎTRE D'OUVRAGE DE CETTE CONSTRUCTION.

La conception-construction de la passerelle a été confiée au groupement GTM Normandie Centre - Vinci Construction qui a imaginé un ouvrage de 120 m de long, composé de deux bow-strings (arcs tendus) de 60 mètres de portée, avec un appui au centre. La mise en service est prévue à la fin de l'année. Retour en images sur des travaux hors normes. ■■■

L'ouvrage repose sur une pile centrale et deux culées de part et d'autre. Cette pile centrale, est la seule partie construite sur l'emprise du terrain SNCF, au milieu des voies. C'est pourquoi ces travaux ont lieu de nuit afin de ne pas gêner la circulation ferroviaire. Ils consistent en un forage de pieux de 50 cm de diamètre sur environ 8 m de profondeur sur lesquels sera fondé l'ouvrage.

© Léonard de Serres

Les travaux de forage de la culée, côté Sanitas, ont commencé en février. À l'arrière de l'image, on voit l'ancienne chaufferie dont les travaux de démolition doivent commencer fin mai-début juin (maître d'ouvrage Tour(s)Habitat). La cheminée sera enlevée par nacelle élévatrice.

© Léonard de Serres



Côté Édouard Vaillant, la fondation de la culée a été réalisée fin mars. Début avril, les fondations de la rampe hélicoïdale et de la rampe droite seront faites, suivies, fin avril de la construction de l'escalier sur la culée, côté Sanitas. Les 2 travées de la passerelle seront livrées fin mai-début juin et assemblées sur place, au sol, avant d'être posées par levage (de nuit) en septembre.

© Léonard de Serres



ON ROULE À NOUVEAU SUR LE PONT DE L'ALOUETTE

Après un an de chantier, le pont de l'Alouette, axe majeur de la ville de Tours est de nouveau ouvert à la circulation. D'importants travaux et le levage spectaculaire du tablier, ont permis de reprendre complètement la structure et les appuis ainsi que l'étanchéité d'un pont qui date de 1965 et qui est désormais également accessible aux cyclistes et aux personnes à mobilité réduite.



© Léonard de Serres

Fluidifier le trafic aux abords du boulevard périphérique nord-ouest

INFRASTRUCTURES RÉDUIRE LES BOUCHONS SUR LE BD CHARLES DE GAULLE À SAINT-CYR-SUR-LOIRE, C'EST L'OBJECTIF DES TRAVAUX QUE TOUR(S)PLUS VA ENGAGER AU NIVEAU DU CARREFOUR CROIX-DE-PIERRE.

Depuis la mise en service du bd périphérique Nord-Ouest, le trafic s'est densifié sur ce boulevard traversant de Saint-Cyr-sur-Loire. Tour(s)plus, avec le concours du Département, va donc engager un premier chantier, qui doit réduire « des



Les voies autour du giratoire Croix de pierre vont être élargies pour fluidifier la circulation.

© Léonard de Serres

2 aires de covoiturage dans l'agglomération

Le saviez-vous ? Deux aires de co-voiturage ont été mises en place par Tour(s)plus dans deux communes. L'une se trouve à l'entrée du parking de la salle Oésia où des places sont matérialisées, près du panneau « covoiturage ». L'autre est installée au bout du chemin de la Pantrelle à l'entrée du bourg de Saint-Étienne-de-Chigny où un totem signale également les 14 places attribuées au covoiturage, dont deux réservées aux personnes à mobilité réduite.

Pour utiliser ces services de covoiturage, rendez-vous sur le site <http://covoiturons-en-touraine.com> mis en place par le Conseil départemental d'Indre et Loire et Tour(s)plus. ■■■

points durs » sur le bd Charles de Gaulle entre le carrefour Katrineholm et le carrefour Croix de pierre, ainsi qu'au croisement du boulevard et de la RD 938, principal point d'entrée dans l'agglomération par le nord-ouest. C'est un axe d'échanges important et très encombré, surtout le matin en heure de pointe. Sur la RD 938, le trafic est estimé à 27 600 véhicules/jour dont près de 1 500 poids lourds.

Les travaux vont consister en un élargissement en 2x2 voies du Bd Charles de Gaulle entre les deux giratoires et de part et d'autre du rond-point Croix de Pierre sur la D938, avec reprise de la chaussée et mise en place d'une glissière en béton armé en terre-plein central. Les entrées et sorties du rond-point Croix de pierre seront également réaménagées. Les espaces verts et l'éclairage public seront revus. Un cheminement deux roues-piétons sera créé côté est.

Cet aménagement permettra une fluidification de la circulation aux carrefours tout en consommant peu d'espace. Les travaux doivent débuter mi-juin 2016 et se terminer mi-septembre. ■■■

Essayez le vélo pliant !

Depuis le 1^{er} mars, 50 vélos pliants sont mis à disposition en location longue durée par le service Vélociti et disponibles à l'agence commerciale Fil Bleu, 9 rue Michelet à Tours. Des vélos 3 vitesses, robustes, légers et stables, qu'on peut transporter à toute heure dans les transports en commun.

Prix de location identique à un Vélociti classique : 5 € par mois sans abonnement et 3 € par mois pour les abonnés Fil Bleu. Seule la caution est plus élevée (300 € pour le vélo pliant contre 200 € pour le classique). ■■■



© doc. Tour(s)plus

EN BREF...

COUP DE POUCE À L'ACHAT D'UN VÉLO ÉLECTRIQUE

Depuis le 1^{er} mars et jusqu'au 30 avril, la boutique Cyclable, en collaboration avec le Collectif Cycliste 37 (soutenu par Tour(s)plus), propose une réduction de 10 % plafonnée à 300 € sur l'achat ou la commande d'un vélo à assistance électrique. En échange, l'heureux acheteur devra faire don de son vieux vélo au CC37 pour qu'il soit réparé ou recyclé pour une personne qui en a besoin !

i Tours-cyclable,
20 rue Gambetta,
37000 Tours.

RECYCLADE AU CC 37

La recyclade est une activité de recyclage de vélos d'occasion, proposée les 1^{ers} et 3^{èmes} lundis du mois (de 10 h à 17 h) par le CC37. Chaque vélo donné au Collectif est soit démonté pour récupérer des pièces, soit réparé et revendu à prix modique pour être utilisé comme moyen de déplacement au quotidien.

🔗 Renseignements sur
www.cc37.org/



© Léonard de Serres

TRAVAUX DE PRINTEMPS SUR LA PLATEFORME DU TRAM

Des travaux de remise en état de la plateforme tramway doivent être réalisés place Jean-Jaurès, entre les rues Nationale et Charles-Gille, à partir du 18 avril et pour une durée de 6 semaines. Le chantier se déroulera, entre 22 h et 6 h, les nuits du 18 au 22 avril et du 25 au 29 avril inclus. En mai, pendant la période de séchage du béton de la plateforme, la circulation automobile sera restreinte à une voie de circulation au droit du boulevard Béranger et de la place Jean-Jaurès.




En toutes lettres
© doc CCC OD

Toan Vu-Huu (à gauche)
et André Baldinger
© doc CCC OD

CCC OD ça s'écrit comment ?

TYPOGRAPHIE UN GESTE GRAPHIQUE ORIGINAL ACCOMPAGNE LE PROJET DE CENTRE DE CRÉATION CONTEMPORAINE OLIVIER DEBRÉ. L'ATELIER PARISIEN DE CONCEPTION GRAPHIQUE « BALDINGER. VU-HUU » A ÉTÉ CHOISI POUR IMAGINER LA TYPOGRAPHIE, LA SIGNALÉTIQUE, L'IDENTITÉ VISUELLE DU NOUVEAU CENTRE. LES DEUX ARTISTES-TYPOGRAPHES DE L'AGENCE, LE SUISSE ANDRÉ BALDINGER ET L'ALLEMAND TOAN VU-HUU, ONT EXPLIQUÉ LEUR DÉMARCHE CRÉATIVE À TOUR(S)PLUS LE MAG.

C'est une commande originale, passée par Tour(s)plus, dans le cadre du 1% artistique* du CCC OD : proposer un caractère typographique exclusif et original pouvant servir à l'écriture en toutes lettres de l'appellation « Centre de Création Contemporaine Olivier Debré », qui figurera sur la façade donnant sur le parvis. Ce caractère, véritable image de marque du nouvel établissement, doit entrer en écho avec son architecture pour s'y intégrer.

Architecture et
typographie se répondent.
© doc CCC OD





Le C, enseigne
du CCC OD
© doc CCC OD

* 1% artistique ou culturel : disposition légale introduite en 1951 qui impose aux maîtres d'ouvrages publics de consacrer un pour cent du coût de leurs constructions à la commande ou l'acquisition d'une œuvre d'un artiste vivant, spécialement conçue pour le bâtiment considéré. Les modes d'expression peuvent être divers : peinture, sculpture, vidéo, design, graphisme, création sonore ou paysagère, etc.

L'invention d'un caractère

« Nous avons scruté le bâtiment sous tous ses angles vifs, son architecture géométrique basée sur des volumes en cubes, ses ouvertures, les jeux avec la lumière et la façon dont elle circule. Ce fut la base de notre réflexion » explique André Baldinger.

De cette observation, l'atelier va faire naître un répertoire formel, fait de carrés, de rectangles allongés et en extraire un caractère typographique original : « chaque typo est définie par ses formes et contre formes. Pour créer ce caractère, nous avons enlevé de la matière afin de retranscrire la singularité du bâtiment et ces ouvertures rectangulaires qui lui confèrent une apparence unique et propre » précise Toan Vu-Huu.

La typographie choisie est donc empreinte d'une personnalité en cohérence avec l'architecture du bâtiment. Elle fait écho aux volumes et aux vides créés par les ouvertures. Les caractères choisis appartiennent à la famille des mécanes, corps de lettres inventé au XIX^{ème} siècle, aux empattements rectangulaires prononcés. Ce sont les caractères de titrage qui sont les plus expressifs et personnalisés (voir image). La typographie se décline aussi en petits corps très lisibles pour la composition des textes.

Un logo en lumière

Cette typographie originale se retrouve bien sûr sur le logo de Centre, surligné d'un faisceau lumineux. « Nous avons souhaité intégrer la lumière, élément fondamental du bâtiment pour en donner une interprétation graphique, ajoute André Baldinger. Le bâtiment joue sur le contraste entre des lignes fortes et une lumière douce et diffuse. Nous avons exprimé ce rayonnement par une ligne, blanche ou jaune, légèrement fluorescente, qui traverse les mots. Cette ligne de lumière est intégrée à la typographie, adoptée comme principe graphique, pour le logo mais aussi pour les informations sur tous les supports imprimés. Cette proposition singulière nous permet de développer une identité calme, pure et élégante ».

Nul doute que cette typographie très identifiable, digne de la grande institution internationale que sera le CCC OD, deviendra, par sa simplicité, son côté intemporel, un marqueur de l'identité visuelle de la Touraine. ■

 www.baldingervuhuu.com/
<http://cccod.fr/>

Le Temps Machine prend date

Hugues Barbotin,
directeur de l'ASSO
délégué du Temps
Machine et Sébastien
Chevrier, directeur
de la salle.
© doc Tour(s)plus

MUSIQUES LE 30 AVRIL, LA SALLE COMMUNAUTAIRE DES MUSIQUES ACTUELLES AURA 5 ANS. CE SERA L'OCCASION D'UNE BELLE FÊTE D'ANNIVERSAIRE, FÉDÉRATRICE, POINTUE, FAMILIALE, OUVERTE, À L'IMAGE DE CE QUE VEUT EXPRIMER L'ASSO, NOUVEAU DÉLÉGATAIRE DU TEMPS MACHINE, QUI DÉBORDE DE PROJETS.

« Nous débutons la mise en œuvre du projet qui va pleinement s'exprimer ces 5 prochaines années. Nous constatons qu'il y a beaucoup d'attentes, des sensibilités différentes à satisfaire. Nous voulons aller vers de nouveaux publics, faire de cette salle un lieu populaire et fréquenté » explique Sébastien Chevrier, directeur du Temps Machine depuis un an. « De l'élitisme pour tout le monde » est son oxymore favori et correspond à la mission confiée à l'ASSO, organisateur du festival « Terres du Son » et délégué depuis le 1^{er} janvier dernier.

Pour l'équipe qui se met en place, (le personnel du Temps Machine et celui de l'ASSO travaillent désormais ensemble), les objectifs sont clairs : ouvrir le lieu le plus possible, imaginer de nouveaux rendez-vous : le dimanche avec un public plus familial, le mercredi avec les enfants, lancer des concerts « after work » à partir de 19h, défendre la création et développer les résidences... « Nous devons garantir la diversité culturelle, l'émergence de groupes en devenir, dans le respect du cahier



des charges fixé par Tour(s)plus, tout en faisant rayonner le lieu à l'extérieur par la programmation d'artistes fédérateurs ayant un public déjà constitué » ajoute Hugues Barbotin, directeur de l'ASSO.

La nouvelle équipe s'est lancée dans une série de rencontres avec les autres acteurs de l'agglomération qu'ils soient économiques, associatifs, culturels. « On démarche tous ces acteurs et ça prend du temps, souligne Sébastien Chevrier. Nous réfléchissons à l'organisation d'événements en commun à l'image du festival « Super Flux » imaginé avec Le Petit Fauchoux, la scène de Jazz et Musiques Improvisées. Nous irons au Grand Théâtre le 12 juin avec le beau duo de cordes Ballaké Cissoko à la Kora et Vincent Ségala au violoncelle. Le TM doit s'intégrer à son territoire. »

Et cette visibilité passe aussi par la recherche de financements privés, de mécénat, « privatiser le lieu est aussi l'occasion d'accueillir de nouveaux publics. Outre l'intérêt économique, c'est un formidable outil de médiation et de sensibilisation » ajoute Stéphane Chevrier.

Ce travail d'ouverture et de renouvellement porte déjà ses fruits, la salle a fait de très bons scores en début d'année. ■■■

 letempsmachine.com
www.terresduson.com



5 ANS EN 5 TEMPS !

Le samedi 30 avril, de 11h55 à 02h55, Le Temps Machine fête ses 5 ans, en 5 temps, 5 mouvements, une bande son exceptionnelle, conviant le passé, imaginant l'avenir :

- 11h55-14h55 : Le Temps des copains et de l'aventure (avec Boogers et plein d'autres hors les murs)
- 14h55-17h55 : Le Temps des minots (avec Animal « Ultime » Festa et plein d'autres)
- 17h55-20h55 : Le Temps des studios (avec des groupes issus des studios de répétitions du TM)
- 20h55-23h55 : Le Temps du live et des Machines (Killason et beaucoup d'autres)
- 23h55-02h55 : Le Temps de l'amour et de la fête (LTM Boom Boom et beaucoup d'autres)

Programme complet sur
<http://letempsmachine.com>



© Léonard de Serres

EN BREF...

TV TOURS VAL DE LOIRE A FÊTÉ SES 10 ANS

La chaîne locale privée, propriété du Groupe La Nouvelle République et soutenue par Tour(s) plus, la Région et le Département affiche une audience de 166 000 spectateurs et un bon ancrage local. Outre une programmation spéciale en mars, la chaîne a célébré cet anniversaire en changeant son logo.



FRANCE BLEU S'INSTALLE AUX 2 LIONS

La chaîne locale de Radio France quitte le quartier des Halles pour emménager en juin, avec sa trentaine de salariés dans l'immeuble de bureau Acticampus 3. France Bleu occupera des locaux plus vastes, plus de 700 m², ce qui permettra d'accueillir le public dans de meilleures conditions.

TOUR(S)PLUS EN POINTE SUR LES ONDES

Les acteurs publics doivent informer la population sur le niveau d'exposition aux ondes électromagnétiques. Tour(s)plus a donc mené une campagne de mesure des champs électromagnétiques notamment dans les classes maternelles et élémentaires du territoire. Tous les points de mesure, sans exception, sont largement inférieurs à la norme européenne en vigueur. Le site www.cartoradio.fr/cartoradio/web/ permet de localiser les antennes relais et les particuliers peuvent demander une mesure des champs électromagnétiques de leur lieu d'habitation au 02 47 21 60 00 ou par mail : mesuresdesondes@ville-tours.fr

Théâtre Olympia, lieu ouvert...

CULTURE DIRIGÉ DEPUIS 2 ANS PAR JACQUES VINCEY, LE THÉÂTRE OLYMPIA PART À LA CONQUÊTE DE NOUVEAUX PUBLICS. EN PASSE DE DEVENIR « CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL », LE LIEU ACCUEILLE DEUX ARTISTES ASSOCIÉS ET MULTIPLIE LES PARTENARIATS.

Jacques Vincey mène une équipe de 30 personnes et met toute son énergie à proposer le théâtre à tous les publics. Avec plus de 35 000 spectateurs, il y réussit, mais cherche inlassablement à se renouveler. Aux abonnés fidèles, il veut agréger de nouveaux spectateurs et notamment les jeunes, en proposant par exemple des places « de dernière minute » à un public plus impulsif, qui ne programme pas forcément ses sorties.

Autre proposition : la première édition d'un festival de jeune création contemporaine baptisé WET^o (pour Week-End Théâtre Olympia) qui s'est déroulée du 1^{er} au 3 avril. L'occasion de découvrir des talents émergents dans des lieux éclatés : Théâtre Olympia, Volapuk (espace de création, rue Lobin à Tours), Cinémas Studio, et même dans la rue. L'originalité de la proposition résidait aussi dans son organisation, confiée à l'équipe du Jeune Théâtre en Région Centre Val de Loire¹. Les jeunes techniciens et artistes ont pu se frotter à tous les aspects de leurs futurs métiers.

Se tourner vers la jeunesse, c'est accueillir aussi deux nouveaux artistes associés : Bérangère Vantusso qui mêle théâtre et marionnette et l'Orléanais Mohamed El Khatib, étoile montante

Jacques Vincey (3^{ème} à partir de la gauche) entouré de Bérangère Vantusso, Mohamed El Khatib et de l'équipe du Jeune Théâtre en Région Centre Val de Loire.

© Doc Tour(s)plus



qui va proposer deux projets confrontant des univers différents. « Moi, Corinne Dadat » qui met en scène une femme de ménage et une danseuse, et le projet « Stadium » qui confrontera des supporters du Racing club de Lens (meilleur public de France) au public du théâtre !

Le Théâtre Olympia multiplie également les collaborations avec les acteurs culturels de l'agglomération : Temps Machine, CCNT, Conservatoire, Point H^{ut}, 37^e parallèle, CCC OD...

BIENTÔT LE LABEL « THÉÂTRE NATIONAL »

Le CDRT devrait devenir « Centre dramatique national » au cours de cette année. De fait, le théâtre remplit déjà les missions d'un centre national mais restait l'un des 3 CDR en France à ne pas avoir ce label. Cette évolution va consacrer le travail accompli et inscrire la scène tourangelle dans le réseau des 40 théâtres nationaux, avec, à la clef une légère augmentation de la dotation de l'État.

1/ Dispositif mis en place par Gilles Bouillon (ancien directeur du CDRT) et soutenu par la Région Centre Val de Loire, et la DRAC qui permet d'accueillir pour une saison, jeunes comédiens et techniciens à l'issue de leur formation.

L'équipement culturel de Ballan-Miré prend forme...

Les travaux avancent dans ce beau bâtiment, bâti dans le parc Heller, le long du bd Léo Lagrange. Ses 1562 m² comprendront une salle de spectacle, une médiathèque pour tous les âges, un espace gaming dernière génération, un espace de co-working numérique et de formation. L'ouverture au public est prévue fin 2016.

La salle de spectacle pourra accueillir jusqu'à 600 spectateurs debout. Elle sera équipée de gradins amovibles et rétractables permettant d'installer de 150 à 300 spectateurs assis. La salle sera mise à disposition des associations, des tourneurs... Idéale pour les spectacles « seul(e) en scène », elle pourra également accueillir des manifestations autour du numérique.

© Léonard de Serres



L'espace médiathèque ouvre sur un patio central en bardage bois. Le bâtiment bien intégré à son environnement, est en béton (isolé par l'extérieur) ce qui crée une inertie. Un système d'ouverture (sécurisé) permettra les nuits d'été de faire entrer la fraîcheur par ventilation naturelle. L'ensemble comprendra également une salle d'animation pour l'accueil de groupes, un auditorium pour le visionnage de films. Une salle de formation équipée de dix PC et d'un tableau interactif sera dédiée à la formation au numérique et pourra être louée ou mise à disposition. Les équipements informatiques seront installés à partir de l'été prochain. Les bureaux, à l'étage donneront sur une toiture végétalisée. Le parking comptera 79 places.

© Léonard de Serres



La médiathèque vue de l'extérieur. Un bardage bois en pin Douglas habille les façades.

© Léonard de Serres





Le grand bassin fait déjà
la joie des enfants.
© doc Tour(s)plus

Bulle d'Ô, le beau centre aquatique de Joué-lès-Tours

NOUVEL ÉQUIPEMENT IL ÉTAIT TRÈS ATTENDU ET DEPUIS LE 14 MARS, LES JOCONDIENS ET AUTRES HABITANTS DE L'AGGLO PEUVENT PROFITER DE SES 2 GRANDS BASSINS ET DE SES ESPACES DE JEUX ET DE DÉTENTE. LE CENTRE AQUATIQUE BULLE D'Ô COMPLÈTE L'OFFRE DE PISCINES DANS L'AGGLOMÉRATION.

Sûr que cette bulle d'Ô ne fera pas « pschitt » puisqu'elle offre tout ce qu'on peut attendre pour un moment de détente, dans un cadre lumineux signé de l'agence d'architectes Bourgueil et Rouleau : deux bassins sportifs de 25 m (intérieur et extérieur) un bassin ludique, un pentagliss, un espace bien-être, des plages extérieures, des vestiaires bien pensés. Le tout à deux pas de la ligne de tramway, près du stade Jean Bouin ! L'équipement est municipal et géré par la Ville. Le personnel est composé de 21 agents dont 11 maîtres-nageurs sauveteurs.

Le coût total de l'équipement est de 10 M€ TTC. Sa construction s'est inscrite dans le « plan piscines » de la Communauté d'agglomération qui finance 50 % des travaux hors taxe (avec une participation de la Région Centre Val de Loire).

Horaires et tarifs sur www.ville-jouelestours.fr
et sur www.agglo-tours.fr



© Mairie de Joué-lès-Tours



Le Pentagliss :
ce togoggan à
3 couloirs permettra
de glisser sur 25 m.
Le bassin sportif de
25 m x 15 compte
6 lignes d'eau.
© doc Tour(s)plus



© Damien Patoux

Frédéric Augis, maire de Joué-lès-Tours et Vice-président de Tour(s)plus

L'espace détente et de relaxation ouvre sur un patio et comprend un jacuzzi, un sauna, un hammam, des douches hydro massantes, un espace modelage et... un équipement unique dans notre région : une grotte de sel pour pratiquer la halothérapie, les sels minéraux et oligo-éléments inhalés permettant de se ressourcer.

© doc Tour(s)plus



“
Ce centre aquatique, c'est
une fierté pour notre ville
de 38 000 habitants.
C'est un équipement
complet, de haute qualité
environnementale, adapté
à tous les publics et qui
répond à une attente.”
.....

EN BREF...

DES JOURNÉES ENTIÈRES DANS LES ARBRES

Un nouveau parc d'accrobranches « Gadawi Park » a été inauguré le 26 mars dans le parc des Grandes Brosses, propriété de Tour(s)plus, à proximité du 37^{ème} parallèle. Ce parc est exploité par la SARL Gadawi qui a développé avec succès le même concept (parcours d'accrobranches de différents niveaux, accessible à tous) à Joué-lès-Tours.

*Gadawi Park, parc
des Grandes Brosses,
allée Roger Lecotte*

37 000 Tours

07 83 28 26 10



© gadawipark



TOURS

FRENCH TECH
**LOIRE
VALLEY**

ORLÉANS

DOSSIER

Les nouveaux chemins de l'économie

Comment développer notre territoire à l'heure où l'économie prend de nouveaux chemins, devient plus collaborative, où le numérique crée des usages et des métiers nouveaux ? Quelle stratégie adopter et comment la construire avec les élus et les acteurs du territoire ? Le développement économique est une compétence obligatoire de la Communauté d'agglomération qui intervient, depuis sa création, en soutien aux investissements, infrastructures et projets stratégiques de ses 22 communes. Ces questions sont donc au cœur de la réflexion de Tour(s)plus. Et c'est un travail volontariste et très actif qui est mené : participation à la création du Bio3 Institute, centre de référence pour la production de biomédicaments et la formation dans ce domaine d'avenir, renaissance du site Mame en cœur numérique de l'agglomération, engagement dans la French Tech Loire Valley, succès total des pépinières d'entreprises, réflexion sur le devenir et l'efficacité de nos parcs d'activités pour attirer les entreprises créatrices d'emploi. En 2016, l'agglomération pense à demain et investit 5,4 M€ pour le développement économique, scientifique et universitaire de son territoire.



Les parcs d'activités au cœur du développement économique

Des travaux de réhabilitation des voiries doivent être entrepris dans certains parcs, comme ici dans la ZI-Saint-Cosme à La Riche.

© Léonard de Serres

Philippe Briand, Président de Tour(s)plus lance la journée de réflexion sur la stratégie économique de Tour(s)plus, le 26 février, à l'Espace Malraux de Joué-lès-Tours.

© doc Tour(s)plus

À L'INVITATION DU PRÉSIDENT PHILIPPE BRIAND ET DU 1^{ER} VICE-PRÉSIDENT DÉLÉGUÉ AU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET AU TOURISME SERGE BABARY, UN SÉMINAIRE DE RÉFLEXION SUR LA STRATÉGIE ÉCONOMIQUE DE TOUR(S)PLUS ET EN PARTICULIER SUR LES PARCS D'ACTIVITÉS, S'EST DÉROULÉ LE 23 FÉVRIER À L'ESPACE MALRAUX À JOUÉ-LÈS-TOURS. PLUS DE CENT PARTICIPANTS (MAIRES DE L'AGGLO, ENTREPRENEURS, RESPONSABLES ÉCONOMIQUES) ONT NOURRI CE MOMENT D'ÉCHANGES INITIÉ PAR TOUR(S)PLUS AVEC LE CONCOURS PRÉCIEUX DE L'OBSERVATOIRE DE L'ÉCONOMIE ET DES TERRITOIRES DE TOURAINE, ET DE L'AGENCE D'URBANISME.

Le 1^{er} janvier 2017, l'ensemble des parcs d'activités économiques du territoire, existants ou à venir, relèvera de la seule compétence de la Communauté d'agglomération. C'est un volet de la loi NOTRE (Nouvelle Organisation Territoriale de la République) du 7 août 2015. Cela signifie que Tour(s)plus devra veiller à la gestion, à l'entretien, à la requalification, au développement de l'ensemble des 54 parcs de son territoire. Dans ce nouveau contexte législatif, ce séminaire a tenté de dégager une stratégie partagée entre élus et acteurs économiques.

D'emblée, Philippe Briand a rappelé que les parcs d'activités ne regroupent pas toute la vie économique et que les deux tiers des emplois sont localisés ailleurs sur le territoire. Il a cependant insisté sur l'enjeu central que représentent ces parcs bien répartis sur nos communes. « Nous devons, a-t-il ajouté, réfléchir à la restructuration de nos parcs anciens, les rénover en termes de voirie, d'éclairage, de fonctionnement, créer une signalétique globale, novatrice, pour que les entreprises aient envie de venir chez nous. Au-delà, nous allons poursuivre la structuration de notre offre de transports et développer nos centres d'enseignement afin de renforcer encore l'attractivité de notre territoire ».

LE CHIFFRE

54
sites d'activités
regroupent
3375
établissements
qui représentent
54 000
emplois



Parc d'activités, un concept qui évolue

Pierre Cécil Brasseur, directeur du cabinet Synopter, missionné par Tour(s)plus et spécialisé dans le conseil en gestion durable des sites d'activités, a rappelé que dans les années 60 à 80, les « zones industrielles » se bâtissaient sur de grandes emprises agricoles abordables, offrant des capacités d'extension. Il s'agissait de juxtaposer des entreprises sur des terrains viabilisés. « On agissait alors sans réflexion aboutie sur l'insertion urbaine, les services, l'animation au sein des parcs. Aujourd'hui, il faut organiser ces espaces entre eux, d'autant que la consommation extensive de foncier n'est plus possible. Il faut prendre en compte la diversité des besoins des entreprises, les offres en termes de superficies, de gestion des flux, de logique d'accompagnement du parcours résidentiel avec la création de pépinières ou de villages d'entreprises ».

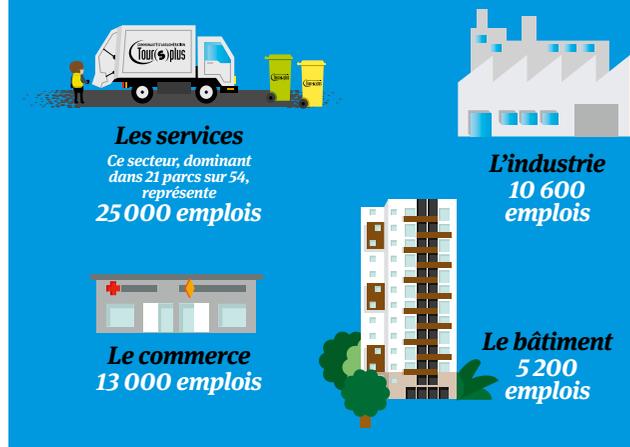
Les intervenants ont insisté sur la pérennité des sites. « Certains sont anciens, avec des problématiques de friches,

de bâtiments mal adaptés, d'absence de service. L'implantation de l'entreprise, c'est le début de l'histoire, mais il faut un « service après-vente », sinon il y a une perte de performance et de dynamisme du site. L'enjeu pour le territoire est de proposer toujours la bonne offre, au bon endroit, au bon moment. Ce qui suppose d'avoir du foncier et de l'immobilier disponibles » précisait pour sa part, Pascal Gomez, directeur de la SET, aménageur de nombreux parcs du territoire. Cette notion de réserve foncière était également soulignée par les chefs d'entreprises comme Patrick Galloy, PDG de STMicroelectronics : « il faut anticiper les développements d'une entreprise et faire grandir l'écosystème pour qu'il soit plus attractif, avoir plus d'étudiants pour que les entreprises bénéficient des bonnes compétences. »

Jérôme Baratier, directeur de l'agence d'urbanisme, a insisté pour sa part sur l'importance de la bonne connectivité des sites par les routes, les transports en commun, les réseaux.

Alors quelle ambition pour nos parcs d'activités ? Élus comme techniciens ont mis en avant l'offre de service dans les parcs, vecteur de différenciation et d'attractivité. L'animation et la mise en réseau sont essentielles et cela passe par la mutuali-

Aujourd'hui, les parcs d'activités de Tour(s)plus sont occupés à 96 %. Les activités sont réparties comme suit :



sation de tout ce qui n'est pas le cœur de métier des entreprises installées : archivage, courrier ou services qui facilitent la vie des salariés : crèche, restaurant d'entreprise, conciergerie.

Des travaux à la ZI-Saint-Cosme à La Riche

En 2016, Tour(s)plus consacre 250 000 euros aux premières actions de réhabilitation de la ZI-Saint-Cosme créée il y a quarante ans. D'une superficie de 40 ha, ce parc regroupe 37 établissements représentant plus de 380 salariés. L'activité dominante est l'industrie avec par exemple SATEBA, entreprise spécialisée dans les traverses en béton pour le rail qui a réalisé toutes les traverses de la 1^{ère} ligne du tramway de Tours. On y trouve aussi TRI 37 (une cinquantaine d'emplois) spécialisée dans la récupération des déchets électriques et électroniques, Veolia Propreté (26 salariés) ou T.E.R (34 salariés).

UN SITE INTERNET DÉDIÉ

Un nouveau site dédié aux 54 parcs d'activités de la Communauté d'agglomération est en ligne. Chaque parc fait l'objet d'une fiche d'identité qui définit son périmètre et sa localisation, recense les établissements, le nombre de salariés, les emplois occupés, les hectares disponibles, les contacts utiles, etc. Chaque fiche est accessible soit par commune, soit sur une carte interactive.

www.economie-touraine.com/tp_parcs/

Immobilier d'entreprise : un marché dynamique

Créé en 2013, le Club Immobilier de Touraine fédère l'ensemble des professionnels et acteurs représentatifs des activités liées à l'immobilier.

CONJONCTURE « C'EST UNE BELLE ANNÉE ET MÊME UNE TRÈS BELLE ANNÉE POUR NOUS ». FRANÇOIS BOILLE, PRÉSIDENT DU CLUB IMMOBILIER DE TOURAINE SOULIGNE QUE LE MARCHÉ DE L'IMMOBILIER D'ENTREPRISE A AFFICHÉ EN 2015 DE BONS RÉSULTATS AVEC UN VOLUME TERTIAIRE COMMERCIALISÉ DE 41 700 M² SOIT PRÈS DU DOUBLE DE VILLES VOISINES COMME ORLÉANS OU ANGERS.

Selon l'enquête annuelle de l'OE2T¹, présentée le 24 février dans les locaux de la CCI, le volume de bureaux commercialisés dans la grande agglomération a progressé de 7,3 % en un an. Le marché de seconde main a également rebondi, avec 18 865 m² placés, en particulier des petites surfaces. Ce marché reste très majoritairement locatif (84,3 % des transactions). La demande de locaux d'activités a été soutenue, à un niveau inégalé depuis 2008. Là encore, la demande s'est orientée vers des locaux de petites et moyennes surfaces.

Un marché bien plus actif, des investissements performants

L'attrait du neuf se confirme même si sa part a baissé au regard de 2014. « L'offre en produits neufs joue un rôle moteur pour le marché de l'immobilier professionnel », souligne encore François Boille. Un marché animé par les « comptes propres », projets réalisés pour le compte d'une entreprise ou d'une administration, comme l'immeuble EDF à Tours Sud (4 300 m²), le centre d'ingénierie de SKF à Saint-Cyr-sur-Loire (10 000 m²) ou encore la direction du personnel de la Marine (3 800 m²)

LE CHIFFRE

+41,7%
évolution
du nombre
de transactions
en un an

qui complète l'ensemble des directions RH des armées déjà installées à Tours.

32 M€ ont été engagés en 2015 (10 opérations ont représenté plus de 18 000 m²), une performance qui témoigne de l'attractivité de l'agglomération. Dès la fin de cette année, sera livré « en blanc », le 1^{er} bâtiment du programme Acti bureaux (porté par la SEM Maryse Bastié) à l'angle du bd du M^{al} Juin et de la rue Daniel-Mayer.

Réalisé en 2015,
le bâtiment EDF
dans le parc
Grandmont à Tours,
construit en moins
d'un an.

© Concept-TY



1/ L'étude annuelle de l'Observatoire économique des territoires de Touraine recouvre les opérations réalisées dans l'année écoulée par les conseils en immobilier d'entreprises et les collectivités partenaires des 40 communes composant le SCoT (Schéma de cohérence territoriale) de l'agglomération de Tours. Étude à retrouver sur <http://club-it.fr/> et sur <http://www.economie-touraine.com>

Mame, à nouveau de l'activité économique

LE 10 JUIN ! SAVE THE DATE, COMME ON DIT EN « FRANÇAIS NUMÉRIQUE ». C'EST LA DATE RETENUE POUR L'INAUGURATION DE MAME DANS SA NOUVELLE VOCATION D'ACCÉLÉRATEUR ET LIEU D'ACCUEIL DES PME, STARTUPS ET CENTRES DE FORMATION.

Dès le printemps, 4 000 m² d'espaces sous sheds, occupés ces dernières années par les ateliers de transition professionnelle Michelin, seront réinvestis par des entreprises. 34 frappent à la porte : PME, startups ou ateliers collaboratifs qui ont souvent fait leurs premières armes, pour certaines, dans les pépinières de l'agglo comme Objet domotique ou Publicitemoi. De grands groupes : Orange, la Caisse d'Épargne, Strego, le Crédit Agricole, EDF, La Poste ou encore Engie, la CCI de Touraine devrait y installer son « Impulseur », accélérateur de projets innovants. Les premiers occupants devront composer avec le chantier en cours qui offrira à terme 14 000 m² à l'innovation numérique. Un lieu grand ouvert au public, c'est pourquoi il faut achever les travaux de mise aux normes ERP (« établissements recevant du public »). La restauration des façades et des sheds débute prochainement.

En septembre, un gestionnaire et un animateur seront désignés afin de proposer différents niveaux de services : accompagnement personnalisé et collectif (mentorat, immersion, formation...) ; solutions financières ; soutien administratif et logistique ; animation collective de l'écosystème (conférences, événements...).

Mame est l'un des deux « lieux totem » de la French Tech Loire Valley avec l'accélérateur d'Orléans, baptisé Lab'O. Ils seront inaugurés en simultanément. ■■■

TEDxTOURS REVIENT SUR LE SITE MAME

Cette 2^{ème} édition du TEDxTours, un concept de conférences, venu des États-Unis et destiné à diffuser « des idées qui méritent d'être partagées » se déroulera le vendredi 3 juin 2016 et mettra en avant des personnalités locales inspirantes. Huit intervenants emporteront le public au-delà des sentiers battus, les inviteront à faire le pas de plus, à s'affranchir de la norme et à expérimenter la prise de risque. Ces huit « speakers », formés selon un programme d'accompagnement adapté au format TEDx seront dévoilés le jour J. Rendez-vous sur www.tedxtoours.fr pour la vente des places et pour trouver le lieu-relais le plus proche de chez vous !



© Léonard de Sieres

La maison connectée : si loin, si proche

EXEMPLE DE CES ENTREPRISES QUI FONT L'AVENIR : AVIDSEN, INSTALLÉE À CHAMBRAY-LÈS-TOURS, EST SPÉCIALISTE DE L'ACCESSOIRE CONNECTÉ. SON PDG ALEXANDRE CHAVEROT, A PARTICIPÉ EN JANVIER AU PLUS GRAND SALON MONDIAL DÉDIÉ À L'INNOVATION TECHNOLOGIQUE EN ÉLECTRONIQUE À LAS VEGAS.

Même si ce n'est plus tout à fait une start-up, avec ses 40 salariés (70 si l'on ajoute ses filiales au Portugal, en Italie et en Belgique) et ses 32 M€ de chiffre d'affaires (sans les filiales), l'entreprise Avidsen est toutefois en pleine ébullition. Et sa

Réunis au CES de Las Vegas, Alexandre Chaverot, Emmanuel Macron, ministre de l'économie et Thibault Coulon, conseiller communautaire et adjoint au maire de Tours chargé du développement économique.

© Avidsen



présence au dernier Consumer Electronic Show de Las Vegas - ce fameux salon mondial qui permet de savoir de quoi demain sera fait - lui a donné des ailes. « Nous avons déjà réservé notre stand pour 2017, concède Alexandre Chaverot. En termes de contacts et d'échanges, c'est inégalable. Cet événement aide à changer de dimension. »

Accompagnées de Thibault Coulon, conseiller communautaire impliqué dans la French Tech Loire Valley, plusieurs entreprises tourangelles ont pu échanger avec le Ministre de l'Économie, Emmanuel Macron, en visite sur leurs stands. L'occasion de parler « maison connectée », le crédo de l'entreprise Avidsen depuis qu'Alexandre Chaverot en a pris la direction il y a huit ans (auparavant dans le groupe HF Company, à Tauxigny).

« Notre bureau d'études, que l'on a installé à la pépinière d'entreprises de Joué-lès-Tours, se développe chaque année. Nous concevons toutes sortes d'accessoires destinés à fabriquer la maison connectée de demain : détecteurs de mouvement, thermostats intelligents, sondes de températures... », poursuit Alexandre Chaverot, qui ne désespère pas de voir ce marché, né il y a deux décennies, décoller enfin. « Toute la structure est prête, particulièrement en France : 85% des foyers connectés à Internet, l'avènement du smartphone, l'énergie la moins chère d'Europe... Mais le consommateur n'est pas encore averti du potentiel, du champ des possibles : économies d'énergies, partage d'information, confort, sécurité. » ■■■

Bio3 Institute : Tours, capitale des biomédicaments

LE BÂTIMENT DU BIO3 INSTITUTE, UNIQUE EN FRANCE, A ÉTÉ INAUGURÉ LE 26 FÉVRIER SUR LE SITE DU PLAT D'ETAIN. DEMAIN, CET INSTITUT POUR LE DÉVELOPPEMENT DES FORMATIONS, EN ALTERNANCE, SUR LES BIOMÉDICAMENTS ET BIOACTIFS COSMÉTIQUES ACCUEILLERA CHERCHEURS, SALARIÉS ET APPRENTIS POUR LA FABRICATION ET L'UTILISATION DE CES MÉDICAMENTS DU FUTUR.

Derrière ses façades grises et blanches, le beau bâtiment de 2000 m² abrite un plateau technique et des équipements très pointus qui permettront de professionnaliser les formations et de simuler des phases de production de biomédicaments et de bioactifs cosmétiques, dans des conditions industrielles. Ce plateau technique s'articule autour de quatre laboratoires pilotes : contrôle qualité des molécules bio-produites, culture des cellules, purification des produits, et mise sous forme pharmaceutique.

Les premiers étudiants s'installeront en mai !

L'institut, outil de référence dans les domaines de la bioproduction, proposera des formations en alternance, du certificat de qualification professionnelle au master et doctorat. Il accueillera 1 200 étudiants sur 10 ans en formations initiales et 4 200 en apprentissage. On y fera aussi de la recherche en lien avec les LabEx (laboratoires d'excellence) locaux : MAbImprove[®], Synorg et Iron.

Sur le site, se construit un centre d'hébergement des apprentis : 160 studios de 18 à 20 m², proposés par le CROUS. C'est l'une des originalités de ce projet à vocation internationale. Les premiers étudiants vont arriver en mai pour effectuer des stages sur les équipements techniques (lire aussi page 4).



Un des laboratoires du Bio3 Institute.

© Groupe IMT

Le bâtiment du Bio3 Institute.

© Tour(s)plus

Bio3 Institute est porté par des acteurs locaux publics (Région Centre Val de Loire, Département d'Indre et Loire, Tour(s)plus, Ville de Tours, Caisse des dépôts), privés (regroupés notamment dans la Fondation Philippe Maupas). Il est emmené par la COMUE Val de Loire (Communautés d'universités et Établissements d'Orléans et de Tours), le groupe IMT, le CROUS. ■■■

LE BIOMÉDICAMENT, C'EST L'AVENIR

Le professeur Hervé Watier est chef de service d'immunologie au CHU de Tours. À la tête du LabEx MAbImprove, il travaille sur les anticorps monoclonaux : « Le biomédicament s'ajoute au médicament issu de la chimie et ne le remplace pas. Ici, on va travailler le vivant pour produire une molécule et en faire un médicament. D'ici 2020, 30 à 50 % des médicaments seront issus des biotechnologies et pourront traiter (et traitent déjà) des cancers, des maladies génétiques... Le biomédicament est porteur d'avenir parce qu'il améliore notre santé et qu'il est pourvoyeur d'emplois ».



© doc Tour(s)plus





Les pépinières abritent les entrepreneurs de demain

IL Y A 3 ANS ET DEMI, DEUX PÉPINIÈRES D'ENTREPRISES S'INSTALLAIENT DANS LE PAYSAGE ÉCONOMIQUE DE L'AGGLOMÉRATION, L'UNE À TOURS, L'AUTRE À JOUËLÈS-TOURS. VÉRITABLE TREMLIN POUR LES PORTEURS DE PROJET ET LES JEUNES ENTREPRISES DU TERRITOIRE, LES PÉPINIÈRES, DONT LA GESTION ET L'ANIMATION ONT ÉTÉ CONFIÉES PAR TOUR(S)PLUS À LA SOCIÉTÉ INTERFACES, FONCTIONNENT À PLEIN.

Entrer en pépinière, c'est pour une jeune entreprise la garantie de trouver des bureaux à coût attractif et des équipements et services partagés (secrétariat, Internet, etc.). C'est aussi, et surtout, entrer dans une dynamique de réseau très appréciée par ces entrepreneurs en devenir. Pour Pierre-Guy Bichot, directeur des pépinières de Tour(s)plus, « les porteurs de projet profitent

LE CHIFFRE

Les 2 pépinières de Tour(s)plus ont permis la création de plus de 100 emplois



La pépinière Start'inbox dans le quartier du Sanitas à Tours.

© Léonard de Serres

Les pépinières sont le cadre de nombreuses manifestations, comme les coding goûters (ateliers pour apprendre à programmer sur ordinateur, à l'intention des enfants).

© Doc Tour(s)plus

dans nos structures d'écoute et de conseil, d'une mise en relation avec le réseau de partenaires des pépinières, d'une aide au montage financier de leur projet. »

Les pépinières sont généralistes et peuvent accueillir des activités tertiaires ou artisanales. À ce jour, 34 jeunes entreprises et porteurs de projet occupent les deux lieux qui affichent complet ou presque. Les échecs sont rares. Chaque « locataire » a été sélectionné au départ par un comité d'agrément composé d'experts en création/développement d'entreprises. « Dès l'étape initiale de cette commission d'agrément, nous vérifions la viabilité du modèle économique avancé par le candidat, les perspectives de développement de son projet et la nécessité pour lui d'être accompagné. Ce dernier point est important et permet d'éviter les candidatures d'aubaine, celles qui cherchent seulement de l'immobilier moins cher. » Aujourd'hui, le taux de pérennité des entreprises validées par le comité d'agrément est de 90%, un excellent chiffre !

« Nous travaillons de plus en plus avec l'université par le biais du dispositif Pépite-Centre¹ et avec les candidats au D2E (Diplôme étudiant entrepreneur), car les étudiants d'aujourd'hui veulent se frotter au monde de l'entreprise. » explique Pierre-Guy Bichot. Ces jeunes croisent donc dans cet espace ouvert et partagé, travailleurs indépendants, free-lance, auto-entrepreneurs et y trouvent un réseau, de l'échange, une dynamique qui peut déboucher sur des collaborations. « J'ai l'exemple d'une entreprise qui travaille sur la collecte de données sur Internet et avait besoin de les analyser. Elle a trouvé ici, un indépendant qui lui a apporté cette expertise, a valorisé ces données et fait évoluer le modèle économique de la startup ! »

1/ Pépite Centre : Pôle Étudiant Pour l'Innovation, le Transfert et l'Entrepreneuriat, dispositif universitaire qui a pour mission de sensibiliser, de former et d'accompagner les étudiants dans leur démarche de création ou de reprise d'entreprise.

L'heure de la sortie

Après plus de trois ans d'existence, les pépinières entrent dans une phase de renouvellement et d'accompagnement vers la sortie des entreprises avec pour objectif de les ancrer sur le territoire. « Nous accompagnons les jeunes pousses pendant au moins un an et demi, quelquefois plus. Dès que l'entreprise a trouvé son marché et ses leviers de croissance, nous l'aidons à s'installer (avec nos partenaires : CCCI, CIT) à trouver des locaux sur le territoire de l'agglomération » précise Pierre-Guy Bichot. S'il s'agit d'une entreprise innovante qui doit réaliser un prototype de son produit, le séjour en pépinière peut atteindre les 4 ans. ■■■

2 LIEUX D'ACCUEIL POUR LES JEUNES ENTREPRISES

D'une surface de 1 200 m² chacune, raccordées à la fibre et desservies par le tramway, les deux pépinières proposent des locaux tertiaires de qualité, à un coût attractif : bureaux (de 15 à 50 m², meublés ou non) et des espaces de co-working, à loyer préférentiel pour une durée maximum de 48 mois.

Le financement est assuré par Tour(s)plus avec le concours de l'État, de la Région Centre Val de Loire et du Conseil départemental d'Indre et Loire.

Le profil des résidents des pépinières :

Moyenne d'âge : 38 ans

74 % d'hommes / 26 % de femmes

Pour toute information sur l'accès (conditions d'entrée, prestations, grille tarifaire) :

Start'inbox : pépinière du Sanitas : 30 rue André Theuriet, 37000 Tours / 02 47 05 06 71

Start'ère, pépinière de la Rabière : 27 rue Mansart, 37300 Joué-lès-Tours / 02 47 46 30 67

www.pepinieres-agglotours.fr

« Tours 2 mains » a grandi ici

CETTE PETITE STRUCTURE D'INTERPRÉTATION FRANÇAIS/ LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE S'EST DÉVELOPPÉE DANS LA PÉPINIÈRE START'ÈRE DE JOUÉ-LÈS-TOURS. ELLE CRÉE DE L'EMPLOI ET VA BIENTÔT VOLER DE SES PROPRES AILES.

« Tours 2 Mains » propose des prestations de service, par des interprètes diplômés, à toutes les personnes sourdes ou malentendantes, ainsi qu'aux entendants. « Nous sommes là pour les deux locuteurs de deux langues différentes » précise joliment la directrice Elisabeth Gougeon.

« Tours 2 Mains » intervient dans de nombreux actes de la vie quotidienne et professionnelle à Tours et dans toute la Région Centre Val de Loire. « La demande est importante, d'autant que de nouvelles mesures ont été mises en place dans le cadre de la loi sur l'accessibilité. Nous sommes sollicitées par des entreprises publiques ou privées pour intervenir lors de réunions d'équipe, d'entretien annuel, etc. Nous sommes là pour que la personne sourde reste autonome dans sa façon de communiquer en société, pour un échange avec un médecin, un conseiller Pôle Emploi ou lors d'événements de la vie privée : mariage, baptême... Nous interprétons également des visites culturelles » ajoute Elisabeth Gougeon.

Cette interprète français/langue des signes française depuis une dizaine d'années et Cécile Hérisson, également spécialisée dans ce domaine ont créé « Tours 2 Mains » ensemble et ont vite décidé de s'installer en pépinière. « La structure de Joué-lès-Tours se mettait en place, nous sommes passées devant la commission d'agrément et avons obtenu ce bureau de 20 m² pour exercer notre activité ». Ici, la jeune société dispose d'un secrétariat, de suivi et de conseils, notamment ceux de Pierre-Guy Bichot, le directeur des pépinières : « il nous suit depuis le départ, connaît notre fonctionnement, nous indique les dispositifs possibles, les formations juridiques ou de gestion qui nous permettent de nous développer » ajoute la présidente de « Tours 2 Mains ».

“ Ici, nous avons bâti un réseau que nous conserverons. ”

Déjà, la société s'agrandit avec le recrutement d'une interprète en CDI à temps complet. Une quatrième embauche est espérée. La sortie de la pépinière se profile, elle est prévue en février 2017. « Nous avons commencé une veille sur internet pour trouver de nouveaux locaux dans l'agglomération... On sait que ce sera plus cher et que nous perdrons les services proposés ici... Mais c'est la règle du jeu. Ici, nous avons bâti un réseau que nous conserverons » conclut Elisabeth Gougeon. ■■■

www.tours2mains.net/



L'équipe fait le signe qui signifie « Tours 2 Mains » : de droite à gauche sur la photo : Elisabeth Gougeon, Aude Makowski, Amélie Hédin et Marie Helye.

© doc Tour(s)plus

Philippe Roingeard

professeur et chercheur

POUR AVOIR INVENTÉ UN VACCIN BIVALENT CONTRE L'HÉPATITE B ET C, LE PROFESSEUR PHILIPPE ROINGEARD VIENT D'ÊTRE RÉCOMPENSÉ PAR LE PRIX DE « L'ACADÉMIE NATIONALE DE MÉDECINE » ET LE PRIX DE LA « FONDATION DE FRANCE ». UNE MERVEILLEUSE NOUVELLE, CAR, JUSQU'ICI, LE VACCIN CONTRE L'HÉPATITE C (QUI PEUT ÉVOLUER VERS UNE CIRRHOSE ET UN CANCER DU FOIE) N'EXISTAIT PAS.



MARIE PÉTRY



LESLIE BEDOS



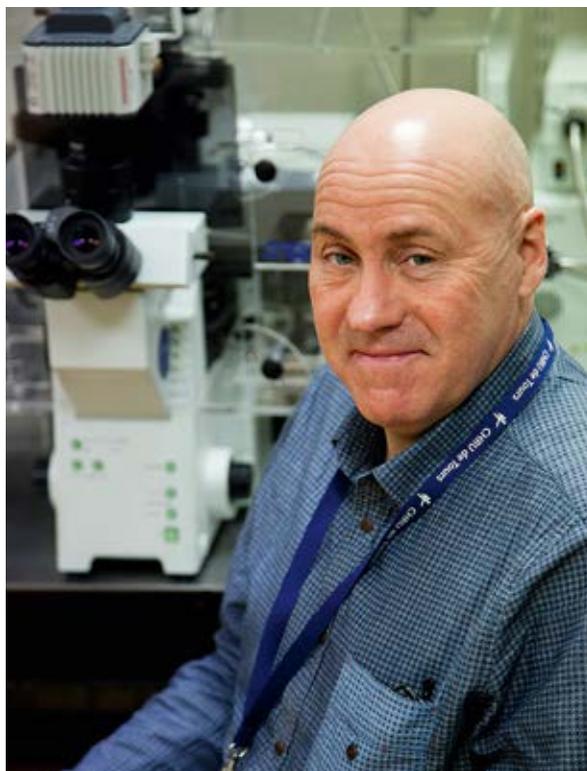
P

Pourquoi la ville de Tours est-elle si pointue sur l'hépatite ?

Tours a toujours été en avance dans ce domaine-là, puisque dans les années 70 déjà, Philippe Maupas avait mis au point le premier vaccin contre l'hépatite B. L'avoir eu comme professeur m'a donné envie de faire de la recherche sur les hépatites virales. Mais c'est seulement à la fin des années 80 et au début des années 90, que l'identification du virus de l'hépatite C nous a ouvert un champ immense d'investigation, car il y avait tout à faire sur ce virus. Que Tours soit déjà à la pointe nous a beaucoup aidés, moi et mon équipe. En biologie, on ne travaille pas du jour au lendemain sur un sujet, il faut des connaissances accumulées au cours des années, de l'expérience, du matériel... et la ville a ces trois atouts pour avancer dans de bonnes conditions. Les collaborations extérieures sont également primordiales. Et c'est parce que nous sommes connus que les meilleurs viennent nous voir. C'est ainsi qu'on se constitue un réseau et qu'on devance tout le monde.

Comment découvre-t-on un jour, un traitement, qui vaccine à la fois contre l'hépatite B et l'hépatite C ?

Il faut de longues années d'expériences et d'observations. Pour faire simple, à force d'observer les particules virales, on a étudié leur mode d'assemblage pour arriver à décortiquer les mécanismes... De là est venue l'idée d'un mélange des protéines de l'hépatite B et de l'hépatite C qui contiennent les deux enveloppes des deux virus. Après six ans de recherche, on avait les bonnes conditions et les bons outils pour faire un vaccin bivalent qui induit des anticorps contre les 2 virus. Mais maintenant qu'on a montré que notre concept était viable, après des essais sur des lapins et aussi sur des macaques dans les mois qui viennent, il faut franchir la prochaine étape... les essais sur l'homme. Et pour passer à la vitesse supérieure, je dois trouver un partenariat avec des industriels, car un vaccin coûte cher et sans eux je ne peux malheureusement rien faire.



“
Après six ans de
recherche, on avait
les bonnes conditions
et les bons outils pour
faire un vaccin bivalent
qui induit des anticorps
contre les 2 virus.”

.....

D'où l'intérêt des deux prix que vous venez de recevoir, qui, j'imagine, ont attiré l'attention des grands groupes sur vous ?

Oui, depuis ces deux récompenses, on a beaucoup parlé de notre découverte dans les médias. Mais du côté des industriels et des laboratoires, ça ne bouge pas encore assez vite à mon goût. En fait, à cause des antiviraux qui sont disponibles et qui fonctionnent très bien et avec très peu d'effets secondaires, on a tendance à croire que le problème de l'hépatite C est définitivement réglé. Seulement, ces traitements sont hors de prix et très peu de patients peuvent en bénéficier. Notamment dans les pays en voie de développement. Donc cela ne règle pas le problème de l'hépatite C au niveau mondial, qui touche, c'est énorme, 170 millions de personnes. C'est un virus, on ne le dit

pas assez, qui peut rester silencieux pendant de nombreuses années. Beaucoup de gens sont contaminés et ne le savent pas encore, même si la France a une politique de dépistage très efficace. Alors, je profite de cette tribune pour demander aux industriels de réagir, car c'est un problème urgentissime. Par ailleurs, ce vaccin n'est pas très compliqué et coûteux à développer, car les laboratoires savent déjà produire depuis très longtemps le vaccin contre l'hépatite B. Que dire de plus ? Il me semble qu'on ne peut pas rester insensible à ces arguments. J'espère vraiment que les choses vont s'accélérer. Et que ceux dont j'attends des nouvelles concrètes depuis deux ans, vont enfin vouloir nous accompagner dans ce projet et se montrer efficaces. C'est mon souhait le plus cher. ■■■■

BERTHENAY

Précieuse Florence

CETTE FIN JANVIER, FLORENCE BALLESTEROS A QUITTÉ SON POSTE DE SECRÉTAIRE DE MAIRIE. LE 1^{ER} FÉVRIER ELLE EST DEVENUE SECRÉTAIRE GÉNÉRALE DE LA MAIRIE DE HOMMES.

Que de chemin parcouru depuis son arrivée à Berthenay ! Le changement fut aussi important pour les élus qu'elle a servis. On se doit de mettre en évidence le travail accompli, la réalité de son investissement personnel, la qualité des relations nouées avec les secrétaires de mairie des autres collectivités avec lesquelles elle a su tisser un réseau.

Sa marque est apposée sur de nombreux dossiers qui ont été ouverts ou menés à bien pendant le temps de son service à Berthenay. Sans en faire la liste, on peut citer l'un des plus emblématiques : le dossier de présentation et d'analyse de notre budget annuel. Capacité de travail, investissement personnel, implication, rigueur comptable et financière, écoute constructive, capacité à rebondir sur des pistes d'amélioration sont autant de caractéristiques personnelles qu'elle a su mettre au service des élus, et des maires qu'elle a servi. Gageons que la commune de Hommes, qui l'a accueillie, aura autant de plaisir à collaborer avec Florence Ballesteros que nous en avons eu ici, à Berthenay. Tout le conseil municipal, tient à la remercier de ces années de collaboration fructueuse et lui souhaite de continuer son parcours professionnel de cadre des collectivités territoriales avec autant de conviction et de capacité à progresser au service de la collectivité. Bonne réussite Florence et merci ! ■■■



LUYNES

La Grange, nouvelle salle de spectacle

LE PROJET AURA NÉCESSITÉ CINQ ANS ET DEMI D'ÉTUDES ET PRÈS DE DEUX ANS ET DEMI DE TRAVAUX. HUIT ANNÉES POUR SAUVER CE JOYAU ARCHITECTURAL, CETTE GRANGE DU XVII^E SIÈCLE, DÉPENDANCE DE L'HÔPITAL DUCAL QUI ÉTAIT SUR LE POINT DE S'EFFONDRE. HUIT ANNÉES PENDANT LESQUELLES LE CENTRE CULTUREL S'EST CONSTRUIT AUTOUR DE LA VOLONTÉ DE FAIRE DE L'ENTRÉE DE VILLE DE LUYNES UN LIEU DE DÉCOUVERTE ET D'ÉCHANGES.

Le centre culturel de Luynes s'articule autour de deux espaces : La Grange d'un côté (avec une salle de spectacle et une salle d'exposition) et la médiathèque de l'autre. La Grange, c'est avant tout une salle de cinéma homologuée avec sa cabine de projection, son équipement Dolby Surround 7.1, un écran de 30 m², 140 fauteuils et tout ce que l'on peut trouver dans les meilleures salles. Des projections seront organisées par CINÉ OFF les deuxième et quatrième jeudis du mois à 20h et le mercredi après-midi, notamment pour le jeune public. La Grange pourra aussi accueillir des conférences, des concerts, du théâtre

et recevoir des expositions de toute nature (tableaux, sculptures, etc.). La bibliothèque se modernise et devient une médiathèque. Le fonds de 16 000 ouvrages sera informatisé et des CD, des DVD et des livres lus s'ajouteront à la collection et seront réservables sur luynes.fr.

Pour animer ce nouvel ensemble, Claire Barbieuc a été recrutée par la mairie au poste de Responsable du Service Culturel. Une mission sur-mesure pour cette Tourangelle passée par l'École du Louvre et la direction culturelle de la communauté de communes de Sancy Artense dans le Puy-de-Dôme. ■■■



SAINT-ÉTIENNE-DE-CHIGNY

« First contact club » : gros plan sur la boxe pieds-poings

À SAINT-ÉTIENNE-DE-CHIGNY, COMME DANS TOUTES LES COMMUNES, LA VIE SOCIALE DÉPEND EN GRANDE PARTIE DE LA VITALITÉ DU MONDE ASSOCIATIF. NOTRE COMMUNE COMPTE UNE VINGTAINÉ D'ASSOCIATIONS, CULTURELLES ET SPORTIVES, QUI OFFRE UN LARGE ÉVENTAIL D'ACTIVITÉS, DU VTT À LA BOXE, DU MODELAGE AU CHANT, SANS OUBLIER LES JOUEURS DE CARTES DU CLUB DES « ANCIENS » OU LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE LOCAL. LA COMMUNE LEUR A PROPOSÉ DE PROFITER DE LA VITRINE QUE CONSTITUE TOUR(S) PLUS LE MAG POUR SE FAIRE CONNAÎTRE. C'EST DONC LE « FIRST CONTACT CLUB » FORT DE PLUSIEURS TITRES EUROPÉENS ET NATIONAUX, QUI SE PRÉSENTE À VOUS DANS CE NUMÉRO D'AVRIL.

Le First Contact Club, qui compte 17 années d'existence, a vécu une saison dernière délicate avec le départ de Pascal Nourry de son poste de président. Après de nombreuses années de présence celui-ci a voulu prendre un peu de recul. Pour le remplacer un seul volontaire s'est présenté : Mathieu Sanzay, licencié depuis 10 ans au club. Mais passion oblige, Pascal Nourry garde un œil bienveillant sur le club, et continue de transmettre son expérience de vice entraîneur de l'équipe de France de Full Contact dans les années 90 à quatre de ces anciens boxeurs pour le seconder dans les entraînements. Samir Boudjema, Mathieu Sanzay (champion de France 2011 de full-contact senior classe C en -71 kg) Jean Louis Uvaldo, et Gaétan OLLivier (champion d'Europe 2013 de K1 - 63,4 kg).

Le club est en bonne santé sportive et financièrement équilibré. C'est donc avec un beau mélange « d'anciens » et de « nouveaux » qui ont découvert ou redécouvert la boxe pieds-poings que l'association a, pour cette année, enregistré quelques 34 licenciés de tous âges.

La pratique de cette discipline est accessible à toutes et tous. Quels que soient vos objectifs et envies : remise en forme, loisir, compétition, venez découvrir ou vous perfectionner, dans une ambiance dynamique et familiale. Nous vous attendons dès maintenant ou à la saison prochaine pour un cours d'essai au Gymnase Guillaume Tell. Comme les années précédentes, le club espère renouveler les journées de combats inter clubs avec les villes de Mettray, Sainte-Maure de Touraine, Descartes, et pourquoi pas en 2016 présenter quelques licenciés à des compétitions pour représenter les couleurs de notre commune. Le club de Full Contact Stéphanois dis-

pense 3 entraînements par semaine. Les cours adultes : les lundis et vendredis de 18h à 20h et les mercredis de 18h30 à 20h30, les cours enfant (dès 5 ans) le vendredi de 18h à 19h15. Pour tout renseignement supplémentaire, contactez Mathieu Sanzay au 06 08 68 33 00 ou par mail : mattsanzy@gmail.com ■■■

i À noter : prochain événement important à Saint Étienne-de-Chigny : L'Art en Troglo les 30 avril et 1^{er} mai 2016.



FONDETTES

Fondettes labellisée « ville amie des enfants »

OFFICIA LISÉ PAR LA SIGNATURE D'UNE CONVENTION AVEC L'UNICEF, CE LABEL RÉCOMPENSE LES NOMBREUSES INITIATIVES DÉVELOPPÉES PAR LA MUNICIPALITÉ À L'ATTENTION DES ENFANTS.

« Les actions que nous développons en terme d'éducation citoyenne encouragent l'émergence de projets qui favorisent la politique de l'enfance et promeuvent des actions locales innovantes à destination des jeunes », indique Catherine Pardillos, adjointe au maire chargée de la petite enfance et de la jeunesse. Des actions citoyennes, civiques et intergénérationnelles telles que la création d'un conseil municipal des enfants composé d'élèves de CM1 et de CM2, celle d'un conseil municipal des jeunes composé de collégiens, la mise en place de temps d'activités périscolaires axés sur la sensibilisation à la citoyenneté, au

respect de l'autre et au handicap, la participation de nombreux élèves lors des cérémonies commémoratives, l'ouverture d'une borne « Livr'Libre » intergénérationnelle, la concertation engagée auprès des jeunes Fondettois sur divers sujets municipaux qui les concernent et les passionnent...

Le 24 février, les trois villes d'Indre et Loire labellisées se sont réunies à Fondettes pour signer ensemble la convention de l'Unicef. Une première pour Fondettes et un renouvellement de leur engagement pour Joué-lès-Tours et Saint-Cyr-sur-Loire avec cette signature officielle durant laquelle les enfants ont tout particulièrement été mis à l'honneur. « Seules 247 communes françaises ont obtenu ce label depuis sa création en 2002, se félicite le maire de Fondettes Cédric de Oliveira. Un label dont les Fondettois peuvent être fiers tant il réaffirme notre ambition de permettre à chacun, quel que soit son âge, de trouver sa place et de s'épanouir ». ■



LA RICHE

La ZAC du Plessis-Botanique se dessine

AVEC L'ARRIVÉE PROCHAINE DE DEUX BÂTIMENTS CONSTRUITS PAR ICADE PROMOTION, LE QUARTIER DU PLESSIS-BOTANIQUE CONTINUE SA TRANSFORMATION.

Situées à l'angle des rues de la Parmentière et Émile Aron, les résidences « Les Jardins du Plessis » et « Ambroise Paré » proposent 63 logements. Du T1 au T4, à destination du parc social, en accession à la propriété ou dédiés à de l'investissement : ces appartements répondent à une demande de logements diversifiés. Le 16 mars dernier, un point sur l'état d'avancement du chantier a été réalisé en présence de Wilfried Schwartz, maire de La Riche, Daniel Langé, adjoint au maire délégué à l'aménagement, à l'urbanisme et à la prévention des risques, l'aménageur de la ZAC, le promoteur, l'architecte, le bailleur

social et tous les partenaires du projet. Cette opération prend en compte le risque inondation avec la création de parkings en rez-de-chaussée. De plus, le cœur de l'îlot sera paysagé et visible de la rue par un jeu de claustras. La réalisation d'une placette face au parvis de la faculté de médecine viendra finaliser l'aménagement de ce secteur en pleine mutation. Les premiers habitants sont attendus à partir de l'été 2016. ■

Visite du chantier mercredi 16 mars en présence de Wilfried Schwartz, maire de La Riche, Vice-Président de Tour(s) plus en charge de la politique de la ville



SAINT-GENOUPH

Une petite commune qui bouge !

C'ÉTAIT LE SOUHAIT DE LA MUNICIPALITÉ, ET IL EST DEvenu RÉALITÉ DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES. C'EST DEUX ANIMATIONS PAR TRIMESTRE !

Rendons à César ce qui lui appartient, chacun ayant mis sa pierre à l'édifice, la Municipalité remercie particulièrement tous les participants, bénévoles d'associations, impliqués plus que jamais, et leur adresse un grand bravo pour l'excellent travail renouvelé chaque année.

- En janvier, les vœux du maire, un moment toujours chaleureux et riche en échanges,
- En mars, une conférence « pesticide, non merci ! » animée par l'AMAP de La Riche et une représentation théâtrale organisée par la Poussinière,
- En avril, la découverte d'un pays, l'an passé le Portugal a connu un énorme succès, cette année, les 23 et 24 avril, nous allons « vivre » le Mexique, (avec un repas festif,

typique et animé le samedi soir, venez nombreux !)

- En juin, la foire aux entrecôtes à l'échalote menée d'une main de maître par le Comité des Fêtes, un beau feu d'artifice offert par la Municipalité clôture ce week-end,
- En septembre, le forum des Associations, puis le « Marathon Touraine Loire Valley » qui mobilise énormément de bénévoles,
- En octobre, la Journée de l'Art, l'an passé la 7^{ème} édition était haute en couleurs, plus d'une vingtaine d'artistes de toutes catégories étaient présents, tous les participants ont vécu un bon moment de convivialité et de partage.
- En décembre, notre traditionnel Marché de Noël, apprécié de tous. Petits et grands y trouvent leur compte. ■



SAINT-CYR-SUR-LOIRE

Rue de la Grosse Borne : grands travaux, grands progrès

DEPUIS 2014, LA RUE DE LA GROSSE BORNE, AU NORD DE LA COMMUNE, CONNAÎT D'IMPORTANTS TRAVAUX. ILS ONT TOUT D'ABORD CONCERNÉ L'EAU POTABLE SUR LA TOTALITÉ DE LA RUE. DANS LA PARTIE COMPRISE ENTRE LES RUES CROIX DE PÉRIGOURD ET DU PORT, LES TRAVAUX D'ASSAINISSEMENT, DES EAUX PLUVIALES ET DES EAUX USÉES, ONT ÉTÉ RÉALISÉS. ONT SUIVI LES TRAVAUX D'EFFACEMENT DES RÉSEAUX AÉRIENS ÉLECTRIQUES ET DE TÉLÉCOMMUNICATION. AINSI, TOUTES LES INSTALLATIONS SOUTERRAINES ONT-ELLES ÉTÉ RÉALISÉES EN 2015 POUR LA PARTIE OUEST DE LA VOIE.

En 2016, la chaussée sera reconstruite, assortie d'équipements pour maîtriser la vitesse des véhicules, tout en maintenant le passage des bus. Les trottoirs seront aux normes PMR (personne à mobilité réduite) : largeur minimum de 1,40 m avec des pentes maîtrisées.

La troisième phase de cette opération, pour la partie de rue comprise entre la rue du Port et le boulevard Charles de Gaulle, sera réalisée sur les exercices 2017/2018. Ces pre-

mières interventions ont permis un progrès majeur, celui d'écartier les risques d'une nouvelle inondation. Le point noir du raccordement au carrefour rue de Périgourd - rue de la Grosse Borne a été traité : le redimensionnement du réseau, ajouté aux atouts du bassin de Tartifume, permettront de parer à un afflux violent de pluies orageuses. Ce programme, de 2,2 millions d'euros, bénéficie du soutien de Tour(s) plus. ■■■



LA MEMBROLLE-SUR-CHOISILLE

Ça bouge sur le plateau de Mazagran !

LE JARDIN COMMUNAUTAIRE, PRÉVU DÈS L'ORIGINE DANS LE LOTISSEMENT DE MAZAGRAN, VA PRENDRE VIE CETTE ANNÉE. PLUSIEURS HABITANTS SE SONT RASSEMBLÉS POUR CRÉER L'ASSOCIATION DU JARDIN COMMUNAUTAIRE DE MAZAGRAN (A.J.C.M.) EN CHARGE DE SON ENTRETIEN ET DE SON ANIMATION. SUR LES 350 M² DE TERRAIN, CETTE ASSOCIATION GÉRERA LE POTAGER, LES ARBRES FRUITIERS ET LES FLEURS QUI Y SERONT PLANTÉS.

Il s'agit d'en faire un lieu convivial, de rencontres, d'échanges de conseils pour sensibiliser à la culture potagère et au compostage tout en jardinant ensemble.

Grâce à Tour(s)plus, l'association disposera d'un composteur et

d'un récupérateur d'eau de pluie. Cependant, pour cette première année, tout est à faire ! L'association lance donc un appel aux dons : petits fruitiers, graines ou semis de légumes, fleurs, mais aussi du matériel (outils, planches, palettes,

fil de fer, grillage, sac à patates, pots de toute taille...) et de bons plans pour récupérer du fumier, du terreau, des copeaux... L'association sera présente à la 2^e manifestation « Nature et Jardins » organisée le samedi 23 avril 2016 au bord de la Choisille à la Membrolle. ■■■

Pour contacter l'Association du Jardin Communautaire de Mazagran, envoyez un mail à jpmc37@gmail.com ou appelez le 06 01 23 28 85 (Fabien Pelletier) ou rendez-vous sur Facebook : www.facebook.com/jardindemazagran/



METTRAY

Une commune bien protégée !



METTRAY, IMPLANTÉE SUR LES BERGES DE LA CHOISILLE, ET SON TERRITOIRE COMMUNAL SONT RICHES D'UN PATRIMOINE PRIVÉ EXCEPTIONNEL, TANT BÂTI AVEC DES MOULINS ET MAISONS DE CARACTÈRE (CHÂTEAU DES RIBELLERIES, LE MANOIR, LA GRANDE DAVIÈRE, LA CORNILLÈRE...) QUE NATUREL, AVEC DES PARCS BOISÉS HISTORIQUES ET REMARQUABLES.

Au titre du patrimoine bâti la commune accueille sur son territoire l'ancienne colonie agricole et pénitentiaire (construite au début du XIX^e siècle) inscrite à l'inventaire des monuments historiques ainsi que le château du Petit Bois et son parc dominant Mettray et la Vallée de la Choisille ; c'est presque naturellement que divers éléments du château (façades, toitures et communs) ainsi que l'intégralité de son parc ont été inscrits à ce même inventaire le 4 juin 2012.

La commune se félicite d'un tel patrimoine et c'est presque en toute logique que la grande majorité de son territoire est aujourd'hui soumise au périmètre de protection des

monuments historiques. Un constat évident s'est alors imposé tant à la commune, qu'au service territorial de l'architecture et du patrimoine : l'imbrication des deux périmètres de protection tend à protéger des secteurs dont les enjeux patrimoniaux sont des plus limités. Un travail partenarial de qualité a su être institué entre l'architecte des bâtiments de France et la commune, de manière à créer deux Périmètres de Protections Modifiés pour adapter la protection à la réalité topographique, environnementale et paysagère de la commune. La mise en place d'une enquête publique, organisée sous l'égide des services de l'État, est imminente. ■■■

PARÇAY-MESLAY

Fin des déboires pour les usagers de la Poste

DEPUIS QUELQUES ANNÉES, LE « SERVICE PUBLIC » LA POSTE DEVIENT DE PLUS EN PLUS ALÉATOIRE. SI LE SERVICE DE DISTRIBUTION DE COURRIER RESTE ENCORE SUR PIED, L'OUVERTURE DE L'AGENCE POSTALE DEVENAIT PARFOIS « UNE DEVINETTE » : OUVERTE ? FERMÉE ? OUVERTE EN MATINÉE, APRÈS-MIDI ?

Une réunion publique à Rochecorbon en 2013 n'avait malheureusement pas apporté beaucoup d'espoir sur une amélioration efficace du problème. Ce fut donc une promesse de campagne de l'équipe en place que de régler le « problème de la Poste ». Une première avancée eut pour résultat : l'ouverture tous les matins à Parçay-Meslay et tous les après-midis et le samedi matin à Rochecorbon. Solution moins aléatoire certes, mais pas très satisfaisante.

Monsieur le Maire et le conseil municipal ont donc opté pour l'installation d'une agence postale communale. À ce jour, la convention signée avec la Poste a été validée par le conseil municipal. Les Parcillons pourront se rendre à l'agence ins-

tallée dans les locaux de la mairie annexe dès le 1^{er} juillet 2016, celle-ci leur offrira les mêmes services, avec une amplitude horaire équivalente aux horaires d'ouverture de la mairie, soit deux fois plus importante que la Poste d'aujourd'hui. ■■■



NOTRE-DAME-D'OÉ

Le cheval dans la ville

UNE JUMENT BRETONNE REND BIEN DES SERVICES DANS LA COMMUNE.



Depuis plus de 20 ans, les percherons communaux Hardy et Gouverneur étaient devenus une institution oésienne. Atteints par la limite d'âge ils ont fait valoir leur droit à la retraite et se reposent désormais dans une pension au nord du département. Ils ont été remplacés par Ariane, jument bretonne de 5 ans sélectionnée et formée par l'Institut français du Cheval et de l'Équitation (IFCE) basé à Amboise.

L'imposant animal contribue quotidiennement aux travaux communaux en remplaçant avantageusement le tracteur : entretien des espaces verts, élagage, arrosage à l'aide d'une citerne... Chaque midi, Ariane et son chariot de cow-boy transportent les élèves de la maternelle vers le restaurant-scolaire. Elle participe aux fêtes locales, aux mariages en calèche, à la distribution des colis de Noël... Un projet qui allie lien social et développement durable. ■■■

CHANCEAUX-SUR-CHOISILLE

Enfouissement des réseaux de la rue de l'Île-de-France

LES TRAVAUX D'ENFOUISSEMENT DES RÉSEAUX D'ÉCLAIRAGE PUBLIC, DE DISTRIBUTION D'ÉNERGIE ÉLECTRIQUE ET DE TÉLÉCOMMUNICATION DE LA RUE DE L'ÎLE-DE-FRANCE, RÉALISÉS SOUS MAÎTRISE D'OUVRAGE DU SYNDICAT INTERCOMMUNAL D'ÉNERGIE D'INDRE-ET-LOIRE, VIENNENT DE S'ACHEVER.

Les poteaux béton supportant les différents câbles d'alimentation ont été supprimés.

Des candélabres beaucoup plus esthétiques ont été posés afin d'améliorer le cadre de vie des habitants de cette rue.

Le coût restant à la charge de la Commune, en tenant compte des participations financières et du fonds de concours du S.I.E.I.L., s'élève à 140 575 € TTC.

En 2016, ces travaux d'enfouissement des réseaux seront étendus à l'ensemble des voies du quartier des Guessières, à savoir, l'allée de Provence, l'impasse de Provence, l'allée de Touraine, l'allée du Languedoc, l'allée d'Armor, l'allée de Vendée, l'allée de Champagne, l'allée de Bourgogne et l'impasse de Bourgogne. ■■■



SAINT-PIERRE-DES-CORPS

Trois réalisations lauréates du Grand Prix d'aménagement

TROIS RÉALISATIONS CORPOPÉTRUSSIENNES SONT LAURÉATES DU GRAND PRIX NATIONAL D'AMÉNAGEMENT 2015 « COMMENT MIEUX BÂTIR EN TERRAINS INONDABLES CONSTRUCTIBLES ? »

L'ensemble de logements « Cour du Petit Pressoir » de l'atelier d'architecture Alain Gourdon (photo), la maison de famille Lunais de l'architecte Jean-Yves Barrier, avenue Jean-Bonnin et les Jardins Boileau de Jean-Yves Barrier encore, rue Hoche, sont trois des vingt-deux lauréats de ce Grand Prix 2015, organisé par les ministères de l'Écologie et du Logement. Le jury composé de personnalités impliquées dans la prévention des inondations était présidé par Frédéric Bonnet, architecte et Grand Prix de l'urbanisme 2014.

Ces réalisations illustrent la diversité des approches et la capacité d'adapter et de composer la ville avec la nature et le changement climatique. Elles présentent des aménagements et des dispositifs adaptés à la crue ou permettant de réduire la vulnérabilité en terrains inondables d'aléa moyen à faible. Des distinctions intéressantes à l'heure où la commune élabore son Plan local d'urbanisme et a mis en place des « ateliers de la cité » invitant les habitants à faire part de leurs suggestions sur l'aménagement de leur quartier pour les années à venir. ■■■



ROCHECORBON

La commune obtient la reconnaissance "d'Agenda 21 Local France"

CE LABEL A ÉTÉ ATTRIBUÉ PAR LE MINISTÈRE DE L'ÉCOLOGIE, DU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET DE L'ÉNERGIE. L'ÉQUIPE MUNICIPALE A DÉPOSÉ EN DÉBUT D'ANNÉE 2015 UN DOSSIER DE DEMANDE DE RECONNAISSANCE AUPRÈS DE CE MINISTÈRE.

Ainsi, Bernard Plat accompagné de son 1^{er} adjoint, Jean-Pierre Paquien ont été entendus lors d'un audit mettant en exergue trois axes stratégiques :

- Agir pour la lutte contre le changement climatique
- Agir pour une commune dynamique, responsable et solidaire
- Agir pour la préservation et la valorisation du patrimoine naturel et architectural.

Après quelques mois d'attente, la commune a obtenu le 29 octobre 2015 la reconnaissance d'Agenda 21 Local France par le ministère de l'environnement. Rochecorbon est ainsi, la

première commune de Tour(s)plus à obtenir ce label, la seule en Région Centre Val de Loire en 2015 et seulement la 4^{ème} du département depuis 2006 après Sainte-Maure, Montlouis et Larçay. Cette labellisation est valable jusqu'en 2017 avec une validation à mi-parcours par la DREAL. La municipalité avait quatre principales raisons de déposer ce dossier :

- le besoin de célébrer par une distinction le travail accompli par les différents acteurs de ce projet initié dès 2010 par l'équipe municipale précédente,
- la reconnaissance du travail exemplaire mené par l'ensemble des

agents municipaux sous la direction de la Directrice Générale des Services, Patricia Gadin.

- l'incitation faite aux Rochecorbonnais à s'impliquer au sein d'un comité de pilotage A21 local afin de transformer petit à petit les comportements et gestes quotidiens,
- la capitalisation de la confiance des institutionnels et de nos financeurs pour continuer à soutenir nos projets comme l'isolation thermique de notre gymnase, la mise en place d'une zone de maraîchage, le réaménagement des bords de Loire et la mise en avant d'une batellerie sur la Loire pour valoriser notre patrimoine.

TOURS

Le chantier de la basilique Saint-Martin

LES TRAVAUX ONT DÉBUTÉ SUR LA COUVERTURE, LES FISSURES DES FAÇADES ET DANS LA CRYPTÉ. LA STATUE EST EN COURS DE RESTAURATION.

Une bâche a été posée sur l'échafaudage du dôme de la basilique pour la protéger des intempéries. Les ouvriers vont procéder au démontage des plaques de plomb qui seront recyclées en fonderie pour former une nouvelle couverture. La voûte de briques sera remplacée par une charpente en bois pour éviter le phénomène de condensation et servir de support à la couverture. Le chantier du dôme est l'étape la plus coûteuse de la restauration de l'édifice (1,27 M€HT sur un total de 1,7 M€HT).

La statue de saint Martin est en cours de restauration dans un atelier spécialisé pour effacer les signes d'oxydation et de salissures. Il est prévu de reprendre les ornements à la feuille d'or qui ont complètement disparu. L'objectif est de présenter la statue restaurée début juillet aux Tourangeaux.

Les interventions portent aussi sur le colmatage des fissures structurelles des façades. Des travaux relatifs à la sécurité incendie, à l'éclairage de sécurité sont aussi entrepris. Enfin, l'assainissement de la crypte est engagé avec deux objectifs : lutter



L'échafaudage sur le dôme de la basilique avant qu'il ne soit protégé par une bâche.

© Léonard de Serres

contre les remontées capillaires et assécher l'air ambiant.

La restauration est financée par la Ville de Tours avec le soutien de Tour(s)plus, du Département, de la Région et de l'État. La souscription publique a déjà recueilli 306 000 €. Chacun peut y participer sur www.saintmartin-tours.fr. Fin des travaux : novembre 2016. ■■■

Suivez le chantier et l'année martinienne sur

www.saintmartin-tours.fr.



Au moment même où nous avons été récompensés par la délégation interministérielle du développement durable pour notre Agenda 21, la commune inaugurerait sa borne « Livr' Libre » et la réception de son premier véhicule utilitaire électrique. ■■■

Retrouvez la synthèse de notre agenda 21 :

www.mairie-rochecorbon.fr

JOUÉ-LÈS-TOURS

Musique et humour à l'Espace Malraux

3 SPECTACLES À NE PAS MANQUER PROCHAINEMENT À L'ESPACE MALRAUX :

Le concert de piano avec l'artiste jocondien Renaud Arbion le vendredi 22 avril à 20h30. Un musicien et un poète, dont le talent n'a d'égal que la modestie.

À voir également, deux talentueux humoristes : Nawell Madani, le mardi 26 avril à 20 h. Jeune artiste belge qui s'est fait connaître avec son One woman show « C'est moi la plus Belge ». Et Stéphane Guillon avec son spectacle « Certifié conforme » le vendredi 27 mai à 20h30. Du pur Guillon qui sait traiter avec humour les sujets les plus tabous. ■■■

Billetterie : 02 47 53 61 61
www.espacemalraux-jouelestours.fr

Renaud Arbion,
Nawell Madani
 © Franck Glenisson
et Stéphane
Guillon
 ©Pascalit



SAINT-AVERTIN

Chaufferie biomasse : performance et économie d'énergie !

MOBILISÉE DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES SUR LE SUJET DU DÉVELOPPEMENT DURABLE, LA VILLE A ENTREPRIS DE CONSTRUIRE UNE CHAUFFERIE BIOMASSE (BOIS ET GAZ) AU GROUPE SCOLAIRE PLANTIN-BRULON AVEC POUR OBJECTIFS D'AMÉLIORER LES PERFORMANCES ÉNERGÉTIQUES ET DE FAIRE DES ÉCONOMIES.

Ce projet permet de remplacer les quatre chaufferies fioul existantes et vétustes. La nouvelle chaufferie, d'une puissance de 250 kW, verra le jour à la rentrée de 2016. Un réseau de canalisations enterrées alimentera en chauffage la maternelle Léon Brulon, le groupe scolaire Christophe Plantin, ainsi que la cantine et en eau chaude sanitaire le gymnase Léon Brulon. La production de chaleur se fera à hauteur de 90 % par le bois et 10 % par le gaz. Le réseau ainsi mis en place limite efficacement les rejets dans l'atmosphère, en maîtrisant notamment les quantités de CO₂ émises.

Les chiffres clés :

- 214 tonnes/an soit 713 m³/an
- Type de bois : bois déchiqueté (issu de la filière locale)
- Coût du projet : 470 k€ bénéficiant de subvention de Tour(s)Plus, de l'État et de l'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie (ADEME)

Par ailleurs, la commune lancera une étude de faisabilité pour la construction d'une nouvelle chaufferie au groupe scolaire Henri Adam. ■■■

CHAMBRAY-LES-TOURS

Le pont des Touches, une nouvelle liaison vers le site commercial

LE 19 FÉVRIER DERNIER CHRISTIAN GATARD, MAIRE DE CHAMBRAY-LÈS-TOURS ET CHRISTOPHE HUG, DIRECTEUR DU PATRIMOINE ET DE LA CONSTRUCTION DU RÉSEAU COFIROUTE (VINCI AUTOROUTES) ONT INAUGURÉ LE NOUVEAU PONT DES TOUCHES ENTRE LE PÔLE SANTÉ VINCI ET LA ZONE D'ACTIVITÉS DE LA VRILLONNERIE, EN PRÉSENCE DE JACQUES LUCBÉREILH, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE LA PRÉFECTURE D'INDRE-ET-LOIRE ET D'AGNÈS MONMARCHÉ-VOISINE, CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE.



Cet ouvrage de 33,65 mètres de long, qui a nécessité neuf mois de travaux, est le fruit d'un partenariat ambitieux entre la mairie de Chambray-lès-Tours et Vinci Autoroutes. Il s'inscrit dans la réflexion globale menée conjointement sur l'aménagement d'une troisième voie de l'autoroute A10 entre Chambray-lès-Tours et Veigné (coût estimé à 58 000 000 K€ avec une participation de la ville à hauteur de 1,6 M€). En effet, afin de réaliser dans les meilleures conditions cet élargissement, qui nécessite la déconstruction et reconstruction de deux ponts existants (Maupas et Baudot), Vinci

Autoroutes a mené une concertation publique et projetait la mise en place d'un nouvel axe temporaire pour maintenir la circulation au-dessus de l'A10. De son côté la municipalité chambraisienne cherchait des solutions pour fluidifier le trafic dans ce secteur souvent encombré aux heures de pointe. La pérennisation du pont des Touches répondait donc aux attentes et aux exigences de chacun des partenaires. Ce nouvel axe contribue à la dynamique du territoire chambraisien et plus largement à celle des liaisons sur l'ensemble de l'agglomération. ■■■



SAVONNIÈRES

13^{ème} Biennale de peinture et sculpture à la Serre de la Tuilerie

DEPUIS PLUS DE 22 ANS, LA MUNICIPALITÉ OFFRE AUX AMATEURS D'ART L'UNE DES PLUS IMPORTANTES EXPOSITIONS DE PEINTURE ET DE SCULPTURE DE LA RÉGION, LA BIENNALE DE SAVONNIÈRES. ELLE ACCUEILLE UNE CENTAINE D'ARTISTES AUX TECHNIQUES ARTISTIQUES LES PLUS ÉCLECTIQUES.



Tango

Diane

Cette 13^{ème} édition aura lieu du 14 au 22 mai 2016 et accueillera pour la première fois deux invités d'honneur, Pierre Matter, sculpteur, et Philippe Phérvivong, peintre.

Pierre Matter est un touche-à-tout qui manie des formes d'expression et des matières très diverses. D'abord peintre, aujourd'hui sculpteur, il intègre rouages, pistons, circuits intégrés et autres pièces du monde

industriel dans les êtres, les corps et les visages. Il aime à donner une seconde vie à ces objets. C'est ainsi que naissent taureaux et chevaux, lions et baleines, femmes, déesses et navires... Le peintre Philippe Phérvivong utilise des supports et techniques très variés mêlant bois, toile et papier à l'acrylique et au collage. Ses personnages expriment une danse sensuelle et colorée, les traits de pinceau suggérant les déplacements, voire la fusion des couples. Pour l'artiste, l'acte de peindre est vécu comme un défi perpétuel, un moyen de faire naître une émotion. ■■■

Serres de la Tuilerie : 15h - 18h en semaine / 10h - 18h les week-ends et jour férié

Entrée libre

Mairie de Savonnières /

Service culturel 02 47 43 53 72

biennale.savonnières@gmail.com

BALLAN-MIRÉ

« Contes et Légendes », un festival exceptionnel

DURANT 15 JOURS, DU 18 AU 30 AVRIL, LE FESTIVAL « CONTES ET LÉGENDES », ÉVÉNEMENT RASSEMBLEUR AUTOUR DE CONTEURS D'UNE QUALITÉ EXCEPTIONNELLE, PROPOSE UNE PLURIDISCIPLINARITÉ ARTISTIQUE (CONTES, JEUX, SPECTACLES, COMPTINES...) ASSOCIÉE À DES ACTIONS DE SENSIBILISATIONS OUVERTES À UN LARGE PUBLIC (INTERVENTION EN MILIEU SCOLAIRE ET EN CENTRE MÉDICALISÉ).

Cécile Bergame inaugurera ce festival avec un conte très jeune public et un second rendez-vous, plus familial. Puis, la Maison Des Jeux de Touraine proposera deux temps pour s'amuser : une soirée jeux de sociétés et une soirée Loups-Garous. Jean-Claude Botton nous conviera à une fin d'après-midi gourmande avec



ses « histoires, d'eau, de vin et d'eau de vie ». Enfin, le samedi 30 avril et pour clore ce festival, nous aurons la chance d'accueillir Pépito Matéo avec son spectacle déjà tant plébiscité par la critique « Sans les mains et en danseuse » (« Un feu d'artifice » pour le Midi Libre « drôle, alerte, le conteur nous entraîne dans sa rêverie... Pepito Matéo s'autorise toutes les sorties de route, pour retomber à chaque fois sur ses pieds » selon Télérama). ■■■

Programme complet disponible sur le site de la ville :

www.mairie-ballan-mire.fr

Billetterie : Bibliothèque

municipale : 02 47 73 83 54

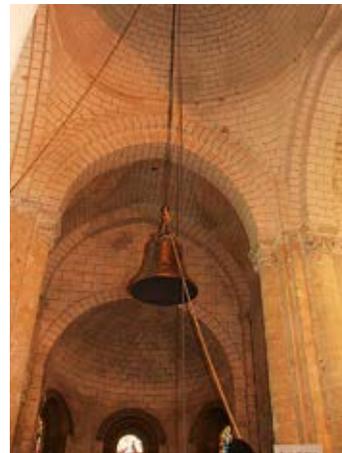
VILLANDRY

Les cloches sonnent, sonnent, sonnent... de nouveau dans le village !

DEPUIS PLUSIEURS SEMAINES, L'ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE DE VILLANDRY ÉTAIT DEVENU « MUETTE », DEUX DES TROIS CLOCHES AYANT QUITTÉ LE CLOCHER POUR « SE REFAIRE UNE BEAUTÉ » !

Effectivement, les tintements successifs ayant altéré le revêtement en fonte, des points de rouille faisaient leur apparition. Il fallait, par conséquent, intervenir afin d'éviter une corrosion profonde. La descente des cloches aura nécessité l'intervention d'une entreprise spécialisée car, même si une ouverture originelle était prévue dans la voûte du chœur de l'église, son diamètre, à la grande surprise des élus et des professionnels, était trop étroit pour l'une des deux cloches à rénover.

Le problème réglé, les cloches ont pu prendre la route du Maine-et-Loire pour bénéficier d'un « lifting » réalisé par une entreprise campanaire (l'entreprise Bodet, spécialisée dans la rénovation d'horloges, de clochers...). Début janvier, à leur retour, les deux



cloches ont été installées dans le chœur de l'église afin que les paroissiens puissent les contempler lors du prochain office. Elles ont désormais rejoint leur emplacement initial dans le clocher. L'église a retrouvé sa « voix » et le tintement des cloches rythme à nouveau la vie paisible de Villandry. ■■■

DRUYE

L'école de Druye en classe de neige

LA NEIGE ÉTAIT TRÈS ATTENDUE PAR LES ÉLÈVES ET LEURS ENSEIGNANTS AVANT LEUR DÉPART EN CLASSE DE NEIGE À MURAT LE QUAIRE EN AUVERGNE.

Lundi 18 janvier, il neigeait à Druye ; les transports scolaires d'enfants étaient interdits. Le « vrai départ » en classe de neige a donc été différé au lendemain, mardi 19 janvier.

Ce sont 72 élèves de l'école primaire, du CP au CM2, 4 enseignants et 6 accompagnateurs qui sont partis à la découverte d'autres horizons pendant 5 jours. Ce projet ambitieux a été mené par 4 enseignants de l'école pour sensibiliser les enfants au milieu naturel montagnard et a demandé beaucoup d'investissement en temps de préparation mais également en budget. Il a été soutenu financièrement par les familles, la coopérative scolaire, l'association de parents d'élèves « les P'tits Druides », l'association

« les Galoches Druyennes », le comité des fêtes, la commune de Druye, la Communauté d'agglomération, le recours à un financement participatif par internet à l'aide du site Ulule, ainsi que la participation d'entreprises privées. Au programme de ces 5 jours dépayés : chiens de traîneau, balade en raquettes, rencontre avec des professionnels de la montagne, visite d'une fromagerie, construction d'un igloo, luge... De magnifiques souvenirs ! ■■■



Les numéros utiles pour bien vivre dans l'agglo



RETROUVEZ TOUTES LES INFORMATIONS SUR WWW.AGGLO-TOURS.FR OU EN ÉCRIVANT À LEMAG@AGGLO-TOURS.FR



DÉCHETS

- Obtenir des informations sur le tri, les jours de collecte...
Tél. 02 47 80 12 12
- S'équiper, échanger ou faire réparer un bac à déchets
Tél. 02 47 78 13 02
- Se rendre en déchèterie
Horaires et localisation au
Tél. 02 47 80 12 12
- Se débarrasser d'un « encombrant »
Prendre rdv au 02 47 80 12 12 (sauf Joué-lès-Tours, Saint-Avertin et Chambray-lès-Tours : prendre rdv au Tél. 02 47 78 13 00)



RECYCLAGE

- Obtenir un composteur individuel à déchets
Tél. 02 47 78 13 02
- Visiter le centre de tri intercommunal
Réservé aux écoles
Tél. 02 47 80 12 09



ASSAINISSEMENT

- Se raccorder au réseau d'épuration (collectif ou individuel)
Tél. 02 47 80 11 00
- Visiter la station d'épuration de La Grange David
Réservé aux écoles
Tél. 02 47 37 40 10
visite-step@agglo-tours.fr



LA GLORIETTE

Parc naturel et ludique
Propose des animations et des ateliers sur l'environnement
Route de Savonnières - 37000 Tours
www.facebook.com/lagloriettedetours
Tél. 02 47 76 10 31



TRANSPORTS

- Prendre le bus et le tramway
Fil Bleu - 7h30 - 19h (10h - 17h le samedi)
Tél. 02 47 66 70 70
www.filbleu.fr
- Louer un Vélociti
Tél. 02 47 66 70 70
www.velociti.fr
- Louer une voiture en autopartage avec Citiz Tours
28 rue Briçonnet - 37 000 Tours
Tél. 02 47 20 87 44

- Prendre l'avion
Vols réguliers vers Londres, Porto, Dublin, Marseille, Marrakech, la Corse et d'autres destinations sur www.tours.aeroport.fr
Tél. 02 47 49 37 00
- Aires de covoiturage
Saint-Étienne-de-Chigny : Parking chemin de la Patrelle
Notre-Dame-d'Oé : Parking oésia
<http://covoiturons-en-touraine.com>



TOURISME

- Office de tourisme de Tours Val de Loire
78 rue Bernard Palissy - 37042 Tours Cedex
Tél. 02 47 70 37 37
www.tours-tourisme.fr
Ouvert tous les jours sauf 1^{er} janv. et 25 déc.
- Point Info tourisme de Luynes
9 rue Alfred Bauge - 37230 Luynes
Tél. 02 47 55 77 14
www.tourisme-valdeluynes.com
Ouvert de mai à septembre
- Point Info tourisme de Rochecorbon
Place Croissant - 37210 Rochecorbon
Tél. 02 47 39 36 07
- Point info tourisme de Villandry
« Le Potager » - 37510 Villandry
Tél. 02 47 50 12 66
www.villandry-tourisme.com
Ouvert du lundi au samedi du 1^{er} fév. au 30 mars et du 1^{er} au 30 nov. Ouvert tous les jours du 1^{er} avril au 30 sept.



CAMPING

- Camping Tours Val de Loire****
61 rue de Rochevinard
37550 Saint-Avertin
Tél. 02 47 27 87 47
- Camping de la Confluence ***
Route du Bray - 37510 Savonnières
Tél. 00 (33)2 47 50 00 25



LOISIRS

- Faire une partie au Golf de La Gloriette (ouvert tlj)
50 route de Savonnières - Tours
Tél. 02 47 53 95 24

- Parc d'accrobranches
Parc des Grandes Brosses à Mettray
www.gadawi-park.fr



PISCINES

- Se détendre au Centre aquatique du Lac (ouvert tlj)
275 avenue de Grammont, à Tours
Tél. 02 47 80 78 10
- Carré d'Ô Centre Aquatique
Avenue du Prieuré, 37520 La Riche
Tél. 02 47 35 56 20
- Piscine du Mortier
2 rue de la Bassée, à Tours
Tél. 02 47 34 39 40



CULTURE

- 1 Le Temps Machine
Scène de musiques actuelles
Parvis Miles-Davis, 45-49 rue des Martyrs - 37300 Joué-lès-Tours
Tél. 02 47 48 90 60
<http://letempsmachine.com>
- 2 Théâtre Olympia / Centre Dramatique régional de Tours
7 Rue de Lucé, 37000 Tours
Tél. 02 47 64 50 50
- 3 CCC OD
Haut rue Nationale (en construction)
- 4 Le Point Haut
Lieu de création urbaine
20 rue des Grands Mortiers
37700 Saint-Pierre-des-Corps
Tél. 02 47 67 55 77
- 5 Le 37^{ème} parallèle
Fabrique des arts de la Rue
Les Grandes Brosses, 37390 Mettray
- 6 Équipement culturel Ballan Miré (en construction)



PÉPINIÈRES D'ENTREPRISES

- 1 (S)tart'inbox - Pépinière d'entreprises du Sanitas
30 rue André Theuriet - 37000 Tours
Tél. 02 47 05 06 71
- 2 (S)tart'ère
Pépinière d'entreprises de La Rabière
27 rue Mansart - 37300 Joué-lès-Tours
Tél. 02 47 46 30 67



LOGEMENT

- Projet Habitat + Rens. SOLIHA Indre-et-Loire
303 rue Giraudeau - BP 75 825
37058 Tours Cedex
Tél. 02 47 36 25 50 - www.pact37.fr



ÉNERGIE

- Faire des économies d'énergie
Conseils personnalisés neutres et gratuits (logements, chauffage, transports, etc.).
Espace INFO ÉNERGIE - ALE37
62, rue Marceau, à Tours
Tél. 02 47 60 90 70
www.ale37.org



HÔTEL COMMUNAUTAIRE

- Se rendre au siège de Tour(s)plus
60 avenue Marcel-Dassault - Tours, Tram A : station « Heure Tranquille »
Tél. 02 47 80 11 11
- Planter son entreprise dans l'agglomération
Direction du Développement économique de Tour(s)plus
Tél. 02 47 80 33 00



COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION TOUR(S)PLUS

- www.agglo-tours.fr
communication@agglo-tours.fr
Tél. 02 47 80 11 11
60, avenue Marcel-Dassault - BP 651
37206 Tours Cedex 3



TOURS MÉTROPÔLE NUMÉRIQUE

- www.tours-metropole-numerique.fr
contact@tours-metropole-numerique.fr
Tél. 02 47 78 42 41
L'aménageur numérique de l'agglomération
12 rue Dora-Maar - 37100 Tours

APPEL À PROJET
jusqu'au 16 mai

**CAMPAGNE DE
FINANCEMENT PARTICIPATIF**
17 mai - 24 juin

REMISE DES PRIX
30 juin

Plus d'info page 7

Porté par



Make in LOIRE valley

LANCEZ ET FINANCEZ
vos projets entrepreneuriaux,
créatifs ou solidaires

« laboratoire territorial & participatif de vos projets »

www.makeinloirevalley.fr

#MILV2016

en partenariat avec

